

# いしかわの木づくり表彰受賞物件（令和元年度）

## 県産材利用住宅部門



**田上新町見晴らしの家【金沢市】**

設計者：谷重義行建築像景  
施工者：有限会社けやき住建 + ライフデザイン  
特 徴：優れた意匠性ととも、内外装に多くの県産スギを使用  
使用県産材使用量：20.35㎡（スギ）

## 県産材利用施設部門



**金沢信用金庫 大聖寺支店【加賀市】**

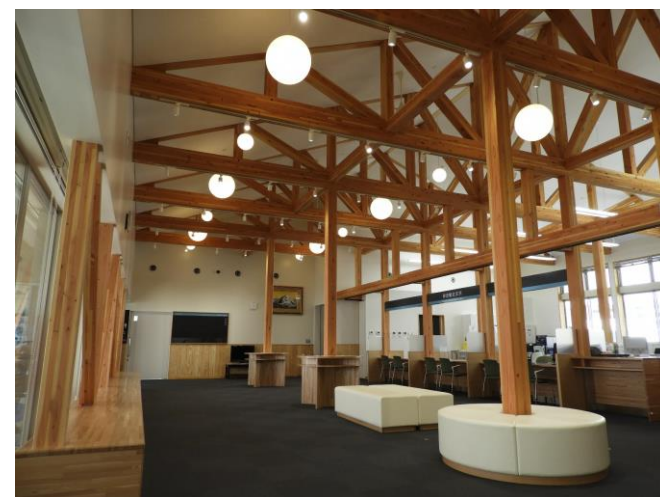
設計者：株式会社高屋設計環境デザインルーム  
施工者：小中出建設株式会社  
特 徴：CLTを活用した金融施設として国内で2例目（北陸では初）  
県産材使用量：175.00㎡（スギ、能登ヒバ）

## 県産材利用製品部門



**KIDSチエア**

製造者：株式会社 町八家具  
材 料：県産スギ（使用部位：背板・座板）  
特 徴：県内で唯一の、圧縮加工で強度を高めた県産スギ使用家具



**能登町役場 柳田総合支所【能登町】**

設計者：株式会社五井建築研究所  
施工者：北能産業株式会社  
特 徴：県内で初めて、木造により建て替えを行った行政庁舎  
県産材使用量：61.22㎡（スギ、能登ヒバ）

# いしかわの木づくり表彰受賞物件（令和2年度）

## 県産材利用住宅部門



### 土蔵の面影を残す木の香の家【金沢市】

設計者：有限会社風建築設計工房  
施工者：株式会社棚田建設  
特徴：県産のスギ、ヒノキ、能登ヒバをふんだんに使用し、土蔵の古材と融合させた他にない優れた意匠  
使用県産材使用量：33.675m<sup>3</sup>（スギ・ヒノキ・能登ヒバ）

## 県産材利用製品部門



### 森シリーズ（バッグ、ファイルケース、マスクケース）

製造者：株式会社谷口  
材料：県産ヒノキ  
特徴：同社開発の特殊技法による「ミシンで縫える木」を活用した独創的な製品

## 県産材利用施設部門



### ハレノチクモリ【小松市】

設計者：小笠原弘建築計画  
施工者：株式会社シモアラ  
特徴：CLT等を活用した営業所に木製遊具を設置した県内初の取組  
県産材使用量：64.4963m<sup>3</sup>（スギ、能登ヒバ）



### ホテルこうしゅうえん天海シーサイドテラス【輪島市】

設計・施工者：山下住宅  
特徴：能登ヒバを使用したウッドデッキとしては県内最大  
県産材使用量：40.0000m<sup>3</sup>（能登ヒバ）



# いしかわの木づくり表彰受賞物件（令和3年度）

## 県産材利用住宅部門



すの家 どんぐりのいえ【白山市】

設計・施工者：株式会社 済田工務店

特 徴：県産材をふんだんに使用し、天井に寺社建築の伝統的工法を用いながら、現代的なデザインにアレンジすることで、意匠に優れた開放的な空間を創出している

県産材使用量：21.29㎡（スギ・ヒノキ・能登ヒバ）

## 県産材利用製品部門



のとひばこ 雅

製造者：東森木材 株式会社

材 料：能登ヒバ

特 徴：特殊加工された「能登ヒバシート」を重ね合わせて、県内の観光名所などの風景を立体的に再現した独創的な製品

## 県産材利用施設部門



能美市辰口中央児童館【能美市】

設計者：株式会社 コスモ計画設計

施工者：松浦建設・辰建特定建設工事共同企業体

特 徴：県内初の木育をコンセプトにした木造の児童館。内装にも県産材を多用し、木育室には市産材の遊具を設置するなど、木の良さを存分に体感できる施設となっている

県産材使用量：268.51㎡（スギ・能登ヒバ）



津幡町役場【津幡町】

設計者：株式会社 山岸建築設計事務所

施工者：豊蔵・表特定建設工事共同企業体

特 徴：使用箇所に応じ不燃加工した無垢材や木質ボードを使い分け、什器にも県産材を使用するなど、大規模非木造施設における県産材での内装木質化の模範となる施設

県産材使用量：21.25㎡（スギ・能登ヒバ）

# いしかわの木づかい表彰受賞物件（令和4年度）

## 県産材利用住宅部門



二世帯の大屋根の家【金沢市】

設計者：有限会社 金沢設計  
施工者：若狭建設 株式会社  
特 徴：県産材をふんだんに使用し、伝統的な木組みによる重厚で力強い、他にない優れた意匠  
県産材使用量：33.56㎡（スギ・能登ヒバ）

## 県産材利用製品部門



あすなろの楕円桶

製造者：輪島キリト  
材 料：能登ヒバ  
特 徴：水に強く、清々しい香りを放つ能登ヒバの特性が活かされ、楕円形に桶を組む高度な職人技により作り出された製品

## 県産材利用施設部門



七尾城登山口駐車場休憩案内所【七尾市】

設計者：武岡設計事務所  
施工者：株式会社シラヤマ  
特 徴：七尾城跡のふもとに位置し、城下町として栄えた歴史に調和した和風建築。大きな開口部に能登ヒバの格子建具を使用し、自然採光を取り入れた明るい空間が作り出されている  
県産材使用量：26.08㎡（スギ・能登ヒバ）



1/3ハンバーガーファクトリー【金沢市】

設計者：株式会社 ポスコ、百一  
施工者：アイス建築  
特 徴：使用する木材の9割以上を県産材とし、県産材の良さを実感できる小規模施設での県産材利用のモデルとなる取組  
県産材使用量：11.50㎡（スギ・能登ヒバ）



# いしかわの木づくり表彰受賞物件（令和5年度）

## 県産材利用住宅部門



### 自然と共生するヒノキ丸太の家【かほく市】

設計・施工：株式会社沢野建設工房

特徴：吹抜きの県産ヒノキ丸太の梁のほか、外壁に県産スギ、土台に能登ヒバと、木材の特性を活かした使い方により、県産材をふんだんに使った住宅

県産材使用量：26.74㎡（スギ・ヒノキ・能登ヒバ）

## 県産材利用施設部門



### 福島こども園【能美市】

設計者：株式会社時設計

施工者：株式会社中東

特徴：屋外の柱に能登ヒバを使用するなど、特徴を活かした県産材を適所で使用することにより、子供たちの生活空間にワクワク感と安らぎが感じられる

県産材使用量：15.56㎡（能登ヒバ）

## 県産材利用製品部門



### ATENOTE～能登ヒバ楽器プロジェクト～

製造者：フルタランバー株式会社

材料：能登ヒバ

特徴：独自の乾燥や圧縮の技術で楽器に必要な品質を確保することで、能登ヒバの風合いを活かした様々な楽器を作製しており、PR性の高い取り組み



### HOKUBI KANAZAWA【金沢市】

設計者：小笠原弘建築計画

施工者：株式会社シモアラ

特徴：県産スギの枠材で支えられたガラス面の外観が特徴的で、木材を効果的に見せることで、金沢の街中に調和するデザインとなっており、木の良さを伝える

県産材使用量：27.63㎡（スギ）