

平成23年度いしかわ里山創成ファンド事業 採択事業一覧

事業者名 (所在地)	代表者名	実施 地域	事業名	事業概要	
1 里山里海の地域資源を活用した生業(なりわい)の創出					
1	奥能登棚田 ネットワーク協議会 (珠洲市)	会 長 田畑 稔	輪島市 珠洲市	消費者との交流拡大による棚田保 全活動推進と地域の活性化	(現況) ・珠洲市吉ヶ池及び洲巻、輪島市金蔵地区が共同で棚田を維持管理しながら米の生産に取り組むため、協議会を 設立。 (取組) ・3地区が連携して、環境保全型農業を推進し、棚田米としてのブランドを確立することで、付加価値向上を図る。 ・消費者交流会の実施などを通じて棚田への理解を持つ里山サポート隊を募集。 ・棚田米販売収益の一部や里山サポート隊等からの寄附金により棚田の保全活動を実施。
2	株式会社 OkuruSky (穴水町)	代表取締役 村山 智一	穴水町	里山里海テーマパーク“のとみな”で の自然体験観光事業	(現況) ・(株)OkuruSky代表が平成16年からブドウ栽培を始め、平成23年に会社として農業参入し、耕作放棄地(3.2ha) でブドウを栽培。また、平成21年からは、自然体験型観光事業を開始し、平成23年より穴水まいもん体験農場、 ふるさと体験村「四季の丘」の指定管理者として町から管理運営を任される。 (取組) ・町からの指定管理施設に加え、自社の加工用ブドウ園や雑木林、里海を体験する立戸ノ浜などを活用し、ニーズ に合わせた多様な体験メニューを開発。 ・「のとふれあい文化センター」と連携し、宿泊受入人数を最大130人にまで拡大することで、小中学校の自然体験 学習や修学旅行、企業の自然体験研修などを幅広く受入。今後、周辺民宿とも連携。
3	株式会社 金沢大地 (金沢市)	代表取締役 井村 滉	輪島市 珠洲市	輪島市門前町山是清、珠洲市ハケ 山の耕作放棄地を開墾し有機栽培 で生産した「珠洲そば・大麦・大豆 等」による新しい能登ブランド商品開 発事業	(現況) ・(株)金沢大地は、アジア農業(株)とともに、平成18年から、輪島市門前町山是清、珠洲市ハケ山の耕作放棄地を 再生し、そば・大麦・小麦・大豆・じゃがいもを有機栽培。 (取組) ・珠洲産の在来種そばで作る乾麺やガレット、能登産大麦を原料とした「米飴」、能登野菜と能登塩を原料とした調 味料等、能登産の原料にこだわった商品開発。 ・新しい能登ブランドとして、開発商品群をアンテナショップ等で販売。
4	里山資源の特産品 ビジネス実行委員会 (白山市)	会 長 林 繁	白山市	里山資源を活用した特産品販売ビ ジネス	(現況) ・白山麓では、昭和初期まで「でづくり」と呼ばれる生活様式や、山の急傾斜地で草や樹木をなぎ倒して作る「雑畑 (ナギハタ)」と呼ばれる畑で作る「ナナギ大根」の漬物などの食文化が育まれてきたが、過疎高齢化により途絶え かけている。 (取組) ・一般参加者を募った焼畑体験(種まき、収穫)を実施し、収穫される「ナナギ大根」の漬物を特産品として販売。
5	有限会社 トラベルセンター能登 (七尾市)	代表取締役 宮本 精一	七尾市	(株)佐々波鱒網で漁師の説明を聞き ながら定置網の見学と獲れた魚の陸揚 げ作業、選別作業、出荷作業の見学 及び定置網の模型を使って網の仕掛 け方法の説明を聞くとともに魚の生態 系や漁村の生活文化などについても聞 ける、更に毎月第3日曜日の朝市を通 じて地元住民との交流を行う	(現況) ・漁網を沿岸部の一定の場所に固定し、魚を網の中に誘導して捕獲する定置網は、環境への負荷が少ないことか ら注目されている。 (取組) ・和倉温泉観光客や県内外、特に海のない長野県や岐阜県の小中学生を対象に、定置網で獲れた魚の陸揚げ作 業の見学に加え、朝市等で魚の料理法を教わるなど地元の人々とふれあえる体験ツアーを実施。
6	農事組合法人 のうきや (珠洲市)	代 表 後谷 真弘	珠洲市	oh!「むすび芽(め)」プロジェクト 漢方薬「笑んむすび(えんむすび) でむすぶ海の幸・山の幸	(現況) ・珠洲を中心とした国営パイロット事業による広大な農地は、農家の高齢化等により、その維持・管理が困難となりつ つあるが、海には揚げ浜の「塩」、山には「山菜」と、能登は里山里海の地域資源に恵まれており、現在、若手農家が 中心となり、漢方薬メーカーと連携した「土づくり」の取組みも芽生えつつある。 (取組) ・若手の農業者たちが漢方薬残さを活用した「土づくり」に取組み、棚田米(笑んむすび)を生産。棚田米や梅、揚げ 浜塩田の塩、山菜など豊かな里山里海の恵みを活かした「おにぎり」を商品化し、販売。
7	能登榊振興協議会 (珠洲市)	会 長 樋下 義勝	輪島市 珠洲市 穴水町 能登町	能登の榊を活用したビジネス創出事 業	(現況) ・サカキ(ヒサカキ)は、県内全域の山間部に自生しているが、中でも能登のサカキは品質がよいといわれている。 ・平成19年から、JAすずしとJA内浦町の女性や高齢者が中心となり、山から採取した能登産のサカキを出荷。現 在、花き市場に流通するサカキの約90%は中国産が占めるが、能登産のサカキは艶があり、持ちが良いことから、 小売店からの需要が高い。 (取組) ・奥能登の4つのJAが連携し、高齢者でも安全に作業ができるよう作業道を整備するとともに、ある程度成長した苗 を購入し、平坦地の休耕田等に植栽することで、早期の産地化を図る。
8	農事組合法人 能登ふれあい ガーデン (能登町)	代表理事 上乘 秀雄	能登町	里山絵本の出版販売等による能登 の里山ブランド化事業	(現況) ・約千坪の耕作放棄地を取得し、平成21年「ケロンの小さな村」をオープン。収穫した米で作った米粉を使い、石窯 で焼く米粉ピザや米粉パンが口コミで評判を呼び、週末だけの営業だが、年間千人が訪れる。 (取組) ・村では、里山づくりを通じて、多くの子どもたちが生命の大切さを学び、生きる力を養うことを目標としており、能登の 里山の恵みや素晴らしさ、大切さを分かりやすく伝えるファンタジー絵本「ケロンの小さな村の物語(仮題)」を出版・ 販売。 ・地域住民と連携し、陶芸やパッチワーク、押し花会や木工細工など里山をテーマにしたケロングッズを販売すると ともに、地域住民を対象とした「里山づくり指導員」講座を開設し、人材の育成を図る。
9	株式会社 ひまわりほーむ (金沢市)	代表取締役 加葉田 和 夫	輪島市	能登ヒバ体感ツアー(能登の優れた 木材資源「能登ヒバ」をたくさんの人 に広め、地産地消を促進する)	(現況) ・現在、能登には樹齢60年を超えた大径木の能登ヒバが豊富にあるが、ほとんど建材として利用されていない。樹 齢が60年~80年を経た木は、一般的に二酸化炭素の吸収量はあまり増えないとされる。 ・また、能登ヒバは、白アリの被害を受けにくく、強度も高いという特性を持つが、やや割高(1割程度)。 (取組) ・マイホームを建てる家族に、能登ヒバや能登の里山を体感するツアーを実施。大黒柱となる能登ヒバを丸太から 買い付けしてもらい、製材。
10	二子山牧場 有限会社 (能登町)	代 表 橋本 正次	能登町	自社の緑豊かで多様な生物の棲む 里山に体験・ふれあいスポットを整 備・開放し、土づくりからこだわった 自家製乳製品の開発・販売を行う 事業	(現況) ・土づくりからこだわり、無農薬・無化学肥料で育てられた牧草を食べて育つ牛から生産された牛乳は、安全、安心 でコクがあると好評。アイスクリームの販売も行っており、添加物を一切使用せず、風味豊かな牛乳そのものの味と 評判。 (取組) ・自社生産の牛乳を使うだけでなく、能登野菜や揚げ浜塩田の天然塩などの能登地域の恵みと風味を活かした新 しい乳製品の開発、販売。 ・訪れた観光客がゆったりとくつろげ、生きものふれあえる「体験・ふれあいスポット」を整備し、周辺や能登各地の 農家の施設と連携したツアー商品を開発。
11	松尾栗園 (輪島市)	松尾 和広	輪島市 能登町	里山で栽培した能登栗を活用した 商品づくり事業	(現況) ・平成18年から、高齢化した生産者の栗園(3ヶ所、5.5ha)を受け継ぎ、管理。生産した栗を焼き栗として加工し、 輪島朝市等で販売。 ・同園では、全量を有機肥料・減農薬栽培し、安全・安心で環境に配慮した生産を実施。また、焼き栗加工では、 氷温貯蔵と圧力式焼き釜の使用により、甘くホクホクとした食感を工夫。 (取組) ・現在の焼き栗は、賞味期限が2日と短いため、パッケージや食品衛生の専門家と連携して、現状よりも日持ちし、 風味、食感ができるだけ焼きたてに近く、購入意欲を喚起する魅力的な商品に改良し、販路を拡大。

2 里山里海地域の振興(里山景観の創造)

12	宮地校下景観 保全推進協議会 (能登町)	会 長 竹本 勝栄	能登町	後世へ残す、春蘭の里の家並み景 観	(現況) ・「春蘭の里」は、豊かな里山と自然環境に恵まれた、奥能登の純農村地帯で、漆喰の白壁と黒瓦という、統一感 ある家並みが残されている。地区の農家民宿などを訪れる人々からは、他の地域に見られない特徴的で魅力的 な景観として高く評価される。また、世界各地の草の根事業を公募し、表彰する英BBC放送の「ワールドチャレン ジ2011」の最終候補12組にも選ばれる。 (取組) ・現在、建築から40年~50年が経過し、補修が必要な家屋が増えつつあり、今後も統一感のある家並みや風景を 維持していくためには、適切な修繕が必要。地区住民自らが地域の景観保全・再生計画を策定し、計画に基づ き、家屋の修繕、景観にそぐわない看板の撤去等備を実施。
----	----------------------------	--------------	-----	----------------------	---