

# ほっと石川

1996

第3号

県民と県政のネットワーク誌



●特集  
始動! 金沢城址公園

●県政ウォッチング  
県水産総合センター

●エッセイ  
落語家  
桂 文珍さん

●知事の窓

●エトランゼの石川  
甘 素栄さん  
県国際交流員

●視点  
「バリアフリー」を考える

●施設ガイド  
からくり記念館

●市町村トピックス  
加賀市  
ビートルズ音楽祭'96

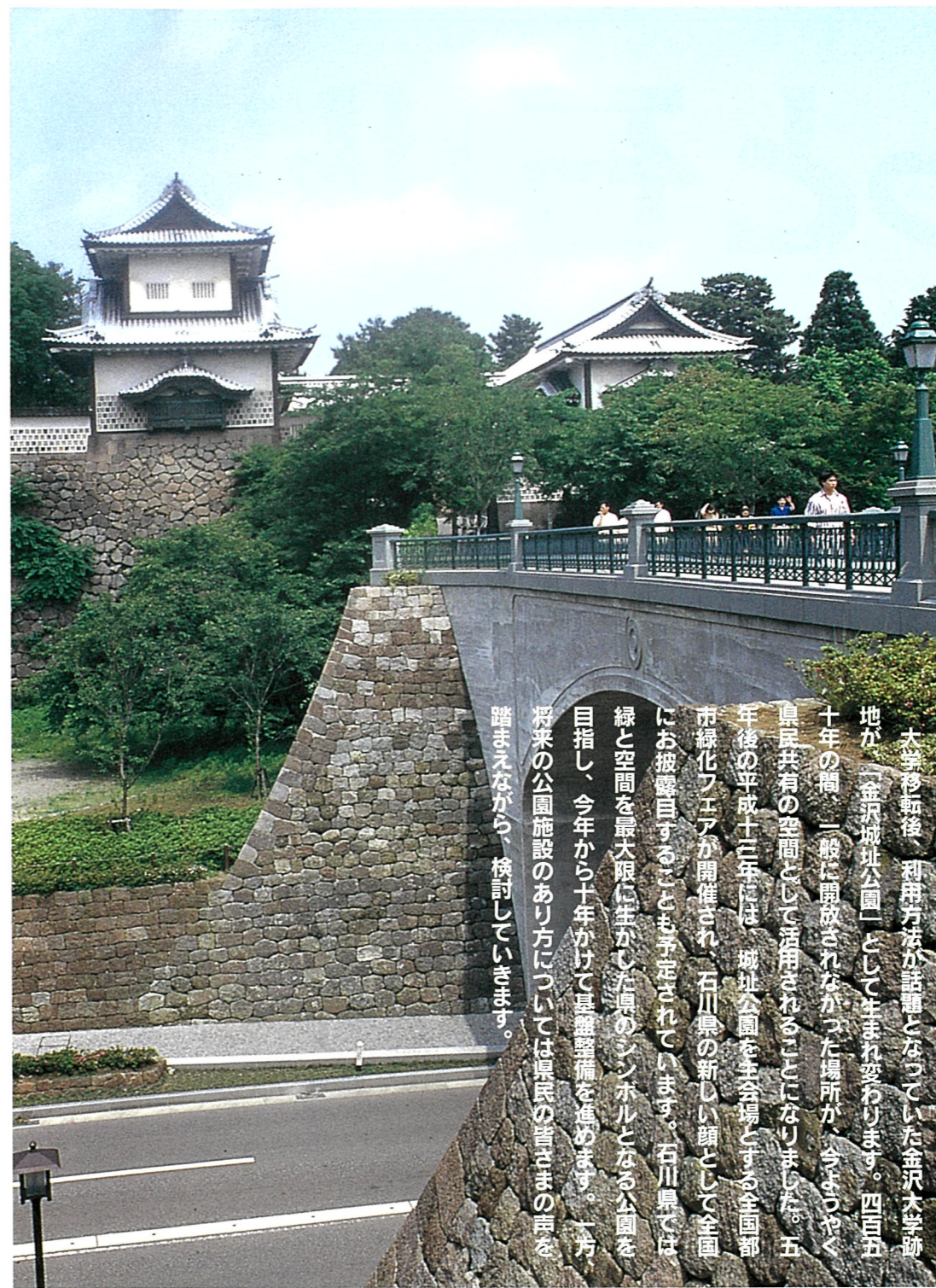
富来町  
魚のいない水族館

●ほくも知事  
わたしも知事



# 始動！金沢城址公園

新たな石川のシンボルへ 10カ年で基盤整備を



大学移転後、利用方法が話題となっていた金沢大学跡地が「金沢城址公園」として生まれ変わります。四百五十年の間、一般に開放されなかつた場所が、今ようやく市民共有の空間として活用されることになりました。五年後の平成十三年には、城址公園を主会場とする全国都市緑化フェアが開催され、石川県の新しい顔として全面にお披露目することも予定されています。石川県では緑と空間を最大限に生かした県のシンボルとなる公園を目指し、今年から十年かけて基盤整備を進めます。一方、将来の公園施設のあり方については県民の皆さまの声を踏まえながら検討していきます。

東京ドームの六倍の広さ

今年一月、石川県は金沢大学跡地を都市公園として利用する都市計画を決定。県都金沢の都心部に約二十八・五ヘクタール、東京ドームの六倍以上の広さの「金沢城址公園」が誕生します。新しくできる金沢城址公園は、ありし日の金沢城の配置が想像できるものになります。江戸時代後期の城郭の地割りを基に、二の丸や新丸のあった場所は広場とします。長い間、放置されたままになっている石垣を修復し、現在、テニスコートになっている「宮守濠」や城内の内濠などの濠を再現します。

## 来年度には、一部開放

また、歴史的な文化財を大切にするとともに、本丸跡の植物園を保存・活用するなど公園内に可能な限り自然を残し、県民に憩いの場として利用してもらいます。

広場の造成や濠の修復など公園としての整備は、およそ十年間で行います。しかし、県民の皆さまの公園ですから、可能な部分から順次開放していきます。八年度は金沢大学当時の建物の撤去、植物園の園路整備に着手します。工事の都合や敷地が

(4頁に続く)

## 金沢城址公園計画図

基盤整備区域



●三十間長屋

●本丸植物園

## 【具体的整備内容】

### ●保存する建物・施設

「石川門」「三十間長屋」「鶴丸倉庫」及び、「明治建築物」(大学教育開放センター)は、現状のまま保存します。植物園についても貴重な動植物が多く、現状を活用した心やすらぐ空間とします。

### ●濠・石垣等の遺構の修景と復元

現在、テニスコートになっている宮守濠や石川門から三の丸広場、二の丸広場へと通じる内濠を復元し、周辺を整備します。

園内の石垣を修復、整備します。また、県体育館裏の石垣は保存状態もよく、長期的には、この石垣と一体となった玉泉院丸庭園の復元も計画しています。

### ●二の丸、新丸跡等各種広場

二の丸、新丸などの跡地については、遺構を保全した広場とします。埋蔵文化財調査後は、建物等の遺構の表現方法を工夫していきます。園内を巡る散策路も、極力江戸時代の遺構に沿った整備をします。





### 【金沢城址の歴史】

金沢城址は、古くは天文15年(1546)金沢御坊が建立され、真宗王国の中心的存在だったことに始まります。天正11年(1583)には、前田利家が入城。明治2年(1869)まで加賀藩主の居城として金沢城がおかれました。これ以降は、陸軍の拠点として歩兵第7連隊、第9師団司令部などが置かれ、第2次大戦後は金沢大学として利用され、多くの優秀な人材を輩出しています。跡地利用については、平成3年8月に設置した「金沢大学跡地等利用懇話会」の席上で検討を重ね、5年3月に「公園的・文化的利用を基本とする」という提言を受けました。今年3月には、金沢大学跡地21.7ヘクタールを国から取得しました。金沢城址公園計画区域は、この跡地に現在の公園区域を加えた、丸の内、大手町、尾山町、兼六町にまたがる約28.5ヘクタールの広さになります。



相当荒廃しているため、当面の一般開放区域は、石川門周辺にとどめています。しかし、来年度には、石川門から本丸跡の植物園や三十間長屋、宮守坂に至るまでを開放する予定です。

### 全国都市緑化フェアで文化立県を発信

本格的な開放は、平成十三年に開催を予定している全国都市緑化フェアに併せて行います。全国都市緑化フェアは、緑豊かな美しいまちづくりを提案し、緑化意識を高めるものです。金沢城址公園を含む兼六園周辺文化ゾーンを主会場に開催する全国都市緑化フェアは、「文化立県石川」を全国に情報発信する、二十一世紀の幕開けにふさわしいものになるに違いありません。

フェア開催までに、すべての工事を完了することはできませんが、建物の撤去は完了し、各広場、園路の整備、石垣が修理されます。内濠の一部も復元し、緑と水に囲まれた歴史と文化の薫り高い公園として、県民にも県外の観光客にも初めてのお披露目となります。

そして、フェア終了後は、埋蔵文化財調査や工事に支障がない範囲で一般に開放し、平成十六

## 県民が歴史を考える場所に

金沢大学跡地にはかつて真宗の拠点として金沢御坊があり、また「百姓の持ちたる国」の政治信仰、軍事上の中枢だったわけです。信仰の対象といつても戦国大名と肩を並べる武力集団の軍事拠点ですから、信徒が気軽に出入りできる場所ではなかったのではないのでしょうか。

時代は下り、金沢城、陸軍、金沢大学と姿を変えても、四百年の間、この場所は庶民にとつていわゆる「敷居の高い」場所であり続けました。それが今ようやく県民に開放されるのです。県民が気軽に出入りし、石川の歴史を考える場所になれば素晴らしいと考えています。金沢城址公園としての整備と併せ、埋蔵文化財調査を行います。城内には遺構が良好な状態で残されているのではないかと考えられます。金沢城は、何度

石川県埋蔵文化財センター 所長  
橋本 澄夫氏

も大きな火災に見舞われました。当時は焼け跡に土盛りをし、新たな建物を建築していました。このため、遺構が破壊されることなく地中に埋まっていると予想されるのです。二の丸や新丸の遺構調査によつて建物の規模が明らかになるのはもちろんのこと、食器をはじめ藩主の生活ぶりを知る上で貴重な手掛かりが多く出土することが期待されます。

四百年の時を経てようやく県民に開放されるわけですから、埋蔵文化財調査の様子も可能な限り公開したいと考えています。調査の様子を公開することで、県民や県外の観光客が加賀の歴史に興味を持ち、当時の暮らしぶりに思いをはせる歴史教育の場になることを願っています。



年度までには基盤整備を終了する予定です。

### 県民の声を反映した施設を

兼六園と並び後世に受け継がれるような公園にするため、城址公園だけを念頭に置いて考えるのではなく、周辺の利用計画にも十分、配慮しながら、公園のあり方を総合的に決めていくことが必要です。

二の丸御殿の再建など新たな建造物の建設を望む声も県民から寄せられています。しかし、移転の決まっている県庁、金沢大学附属小・中学校跡地をはじめ、兼六園周辺文化ゾーン全体の役割や写真真を考えながら、将来的な整備内容を検討していくかなければなりません。

県のシンボルとなるべき大切な公園ですので、開放された城内を見ていただき意見をお聞きするなど結論を急ぐことなく、広く県民の皆さまの声を傾けながら、時間をかけて検討することにしています。

### 問い合わせ

県公園緑地課

☎0762(263)6626



## ■海洋漁業科学館

開館時間 ●午前9時から午後5時まで（ただし入館は午後4時30分まで）

休館日 ●毎週月曜日（ただし月曜日が休日の場合は開館）

年末年始（12月29日～1月3日）

入館料 ●大人／1人200円（中学生以下無料）

団体／1人160円（20人以上）

●生命を支える「海」を実感  
業務内容について一通り説明をうかがった後、センターに隣接して建つ「海洋漁業科学館」を見学しました。子供をはじめ

内水面水産試験場、水産業改良普及所を統合し発足しました。統合に合わせて新築、完成したセンターでは、ハイテク化が一段と進み、センターの調査船が試験操業や海洋観測したデータを、毎日、県内の漁業協同組合にオンラインで送信しています。これらのデータは、魚の成育状況や魚群の位置、気象、水温など、操業に欠かせない大切な情報ばかりです。

センターの業務はこのほか多方面にわたります。最近では、バイオテクノロジーを応用したオニオコゼやカジカの品種改良、北陸の冬の味覚の王者であるズワイガニを増殖するための魚礁調査などもそうです。

二階フロアは、観察コーナーやゲームを通して、魚とその生態や石川の漁業などを学ぶことができます。中でも、ペダルをこいで魚とスピードを競うゲームがおもしろそうで、今度、子供を連れて来る時が楽しみです。一階はオーシャンシアターになっており、海賊ノット船長と機関士スコンバーが、能登の海

センターには、水産高校の技術研修施設となる栽培実習棟も併設しています。次代を担う若者が漁業への関心をより深め、問題となっている後継者の養成を図る狙いであり、また、中軸となる青年漁業士を対象とした講習会の開催など、ソフト面の充実、強化にも取り組んでいます。

センターには、海や魚の生態、水産業への理解を深めてもらおうと開設したもので、ヨットをイメージしたシャープな外觀が、眼前に広がる海の青色と映えて印象的です。

へ宝物探しの冒険に出かける映像が興味を引きました。科学館や建物の周りに隠されている魚の絵を見つけて名前を当てるオリエンテーリングも、子供たちの遊び心をくすぐりそうです。

私も、ふだんの暮らしに海が深くかわり、海から多くの恵みを受けていることを実感しました。同時に、豊かな石川の水産資源も、いまのままでは次第に少なくなっていくことを知り、県民として何をしなければならぬかを、あらためて考える一日となりました。



スルメの加工技術改良



ヨットをイメージした海洋漁業科学館



館内は魚をモチーフにした展示やゲームなどで楽しさいっぱい

鳳至郡能都町宇津新港3丁目7番地 ☎0768(62)1324

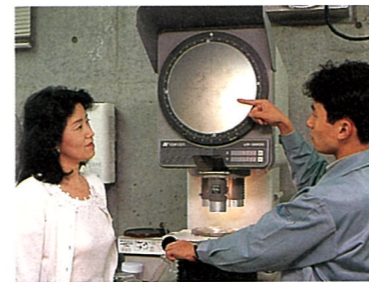
# Watching 県政 ウォッチング 女性リポーターが行く

## “水産王国”復活を後押し 楽しく学べる科学館も併設



●リポーター  
金沢市御所町  
さわむらみちこ  
澤村 美智子さん

群馬県出身。昭和53年相模女子短期大学植物栄養学部卒業。フラワーコーディネーター。61年9月群馬から金沢市に転居。趣味は絵画鑑賞。



生まれたてのナマコを顕微鏡で

●栽培漁業、食品加工を支援  
海のない群馬県から石川県へ越して来て感動したのが、おいしい新鮮な魚でした。でも、魚介類の水揚げは年々、減少していると感じています。水産総合センターに着いてまじうかがったのは、最近の漁獲量や県内水産業の現状です。

センター企画調査課長の浅井久夫さんによると、県内の平成六年の漁獲は十四万一千八百六十一トンで、五年前に比べて約三八%減の大幅な落ち込みです。資源の枯渇化が進んでいる上、二百カイリ経済水域に伴う操業規制などの影響が出ているため

石川県は豊富な魚介類に恵まれた“水産王国”として、江戸時代から漁業が盛んな土地です。しかし、水産資源の減少や二百カイリ規制、漁業従事者の高齢化など、水産業を取り巻く環境は厳しさを増しています。県内水産業の振興と支援を図る石川県水産総合センターを訪ね、その取り組みなどがうかがえました。

で、将来的には海洋汚染も心配とのこと。  
このため、センターが力を入れているのが、稚魚、稚貝の栽培、放流事業です。ヒラメ七十六万八千尾、マダイ四十七万尾、アカガイ百六十万個など、毎年たくさんさんの稚魚、稚貝を放流し、資源回復をサポートしているそうです。私たちが県民も海や河川を汚さないよう気を付けたいと思いました。

水産加工の技術改良と普及も、センターの重要な仕事の一つです。魚介・海藻類を原料とした水産加工品は、石川県の地場産業にもなっています。

●オンラインで情報を漁協に  
水産総合センターの歴史は古く、明治三十七年、漁業関係者への情報提供のため、水産試験場を開設したのが始まりです。そして、現在のセンターは、平成六年、水産試験場に加え、県内に分散していた増殖試験場、



魚の成育状況を見る職員



ナマコやオニオコゼを育てる水槽



落語家 桂文珍さん

Essay

疲れを癒してくれる能登で、新岫の会を計画中。能登空港が完成したら、飛行機を操縦していきます。



プロフィール
昭和23年兵庫県生まれ。大阪産業大学経営学部卒業後、44年桂小文枝入門。58年上方お笑い大賞大賞、59年花王名人賞最優秀名人賞など受賞。現在、NHKテレビ「クイズ日本人の質問」などで活躍する傍ら、関西大学非常勤講師として教壇をとり。『落語的学問のすすめ』など著書多数。趣味は車、飛行機の操縦、オーディオ、英会話。自家用操縦士免許、計器飛行証明免許取得。

桂文珍さんは石川県門前町の「まんだら村」がご縁で、いまでは大の能登ファンに。まんだら村に野外劇場までつくられ、自然と一体となった落語の会も計画中です。飛行機の操縦が趣味と言われる文珍さんが、能登空港への思いも込めて寄稿して下さいました。

落語家は、人様、つまり、お客様を笑いという芸によつて癒す仕事です。出来るだけ聞いて良かった、楽しかったと思つていただけるようにと、高座を勤める日々ですが、自分自身はどうだろう、大都会の喧噪の中で、安らぎやほっとする気持ち、疲れをとり英気を養う場所や時間を持つているだろうか？
と、自問すれば、いつも、仕事や時間に追われ煽られてばかりで、じっくり自分を見つめ直す、安らぎを得る場所すらない。どこか、人のぬくもりや優しさを感じる土地がないものか...
と思つておりましたところ、今をさること数年前、石川県門前町に、まんだら村構想というものがあつた。参加しませんかと誘つていただき、能登半島へと出かけたのです。
能登有料道路の内灘から日本海が大きく広がり、すばらしい景色、そして、整備された美しい海岸線を左に見ながら、あつ

という間のドライブコース。最高でした。
自然は大都会の疲れを癒してくれるのです。そして、穴水から門前町へ、日本海に赤々と沈みゆく夕日を眺めながら、ここを第二のふるりにしようと思つたのです。口にするものすべてが美味しく、水が美味しく、そこに住まわれる人々の優しさがあれば、人は癒されます。過疎、過疎といわれますが、私にとつてはちょうどいい位の、適度な

この門前に、思い切つてしつかりした建物をもつた能登島ガラス美術館などの建築で、高名な毛綱毅曠さんに設計を願ひ、私の工房が出来上がりました。名付けて「テラ」。門前の寺と、地球という意味のテラ。そして、語り部としてのテラと三つの意味を持ち、この場で癒し、深くものを考え、創作してゆく場所になりました。
また、六百日程



新岫の会が開かれる野外劇場の舞台＝門前町のまんだら村 (写真提供：北国新聞社)

入れる野外劇場ともなつています。ここで日本海に沈む夕日が見え、篝火に照らされて、中秋の名月の頃、新能ならぬ、新岫の会をこの場で開こうと思ひます。能登が大好きです。その能登にも空港の計画が進んでいます。何ノットで能登空港へ向かうのか、パイロットとしての私も楽しみです。



人にやさしい“街”を

「ほっと石川」をご覧になった県民の皆さまから、私あてに届くお手紙やフックスを楽しみにしています。二号が発刊された後、いただいた声で多かったのが、「人と街」の関係でした。

なご意見で、行政として大いに反省すべき点があります。障害者の方ばかりでなく、子供からお年寄りまで、安心して自由に出かけることのできる街。そして、これらの人々を温かく受け入れる住民の思いやりの心。今号で障壁のない社会を目指す「バリアフリー」を取り上げたのも、人によさしい街づくりを、県民の皆さまと一緒に考えたいためです。本当に難しい問題ですが、一生懸命取り組んでいきたいと思つています。

(谷本 正憲)



青少年交流から学ぶ 歴史に埋もれた友情

◆朝鮮半島は大陸文化の発信地
中島町の「お熊甲祭り」は、衣装や踊りが韓国の祭りと同じです。単なる偶然かもしれませんが、おもしろいと思いませんか。私は日韓交流に興味を抱き、韓国・慶熙大学で両国の古代史を学びました。
日韓交流の歴史は古く、古墳時代からあつたのです。朝鮮半島は高句麗・百濟・新羅の三国で形成していました。この三国が発信地となり、紙の製造法や農業技術、仏教などの大陸文化が日本に伝わつたと学びました。
しかし、この関係がずっと続いたわけではありませぬ。豊臣秀吉の朝鮮出兵や明治期の征韓論、第二次世界大戦を経て、深い溝ができたのです。

韓国では歴史教育が徹底されています。翻って日本では、しっかり教えているのか疑問に思っています。竹島(韓国では独島)の領土問題にしても、結論はともかく、同世代の日本人と歴史的見地に立った議論ができないのが寂しいです。
韓国側にも課題はあります。感情的になるあまり、日本文化をまったく知ろうとしないことです。ですから、石川の九谷焼や加賀友禅、輪島塗を知らない韓国人が大勢います。最近、韓国政府が日本文化を取り入れる方針を打ち出したと聞きまして、今後の取り組みに期待しています。

◆屈託のない青少年の交流
お互いに課題はあるものの、日韓関係の将来は明るいと思ひます。なぜなら、両国の青少年の純粋な交流があるからです。昨年、石川県内の中・高校生を対象にした交流事業「日韓少年の翼」に通訊として参加しました。両国の子供たちはすぐに打ち解け、お互いの言葉や文化を教え合います。
その光景を眺めながら、われわれ大人も見習わなければならないな、と実感しました。両国が古代の厚い友情を取り戻すためには、青少年交流から学ぶべきことがたくさんあるはず



日本の友人と日本の文化や生活習慣について話すことが楽しみ＝金沢市本多町



# 「バリアフリー」を考える



## 競争社会から共生社会へ すべての人にやさしい環境づくりを

問い合わせ  
県障害福祉課  
☎0762(23)9137

県では、障害のある方やお年寄りをはじめ、すべての人が住み慣れた地域社会で安心して暮らせる「バリアフリー（障壁のない）社会」の実現に向けて、各種の施策を展開しています。今号からスタートした「視点」では、県政に関する話題を取り上げます。県民の皆さまのご意見を尊重し、施策を推進してまいりたいと考えています。第一回は、この「バリアフリー」をテーマにアンケートを実施しました。ご回答をいただいたのは、健常者七十一人、障害者十九人の合わせて九十人の方です。

### ますます身近な問題に

バリアフリーとは、障害者だけでなく高齢者、妊婦、乳母車を押す人などすべての人々が、生活する上で行動の妨げとなるバリア（障壁）を取り去り、安心して安全に暮らせる環境をつくることです。

まず、九十人に「バリアフリーを知っていますか」と聞いたところ、障害者の約六三%が「知っている」と答えたのに対し、健常者は約四一%で、障害のない方の認識はまだ低いようです。

平成八年四月一日現在で、石川県の六十五歳以上の人口は約十九万四千人。このうち、日常生活に介護が必要なお年寄りは、約一万二千人と見込まれています。障害者は約三万七千人ですので、少なくとも五万人近い方が普段の暮らしに何らかの不都合を感じていると言えるでしょう。

平成十二年には六十五歳以上の要介護高齢者は二千人増の一万四千人を超えると予想されます。法律でいう「障害者」のほか、年を取るにつれて杖が必要になるなど、いわゆる加齢障害者も増加します。バリアフリーは決して他人事ではなく、ますます私たちの身近な問題になってくるのです。

県では「バリアフリー整備推進条例」の九年制定を目指し、今年六月、障害者や高齢者にも参加していただき検討委員会を設置しました。八月には県民シンポジウムの開催も計画しています。

### 小さな段差が大きな壁

それでは、日常生活の中のバリア（障壁）には、どんなものがあるのでしょうか。

ともに、産学官が協力して新たな機器の開発、改善に取り組んでいます。

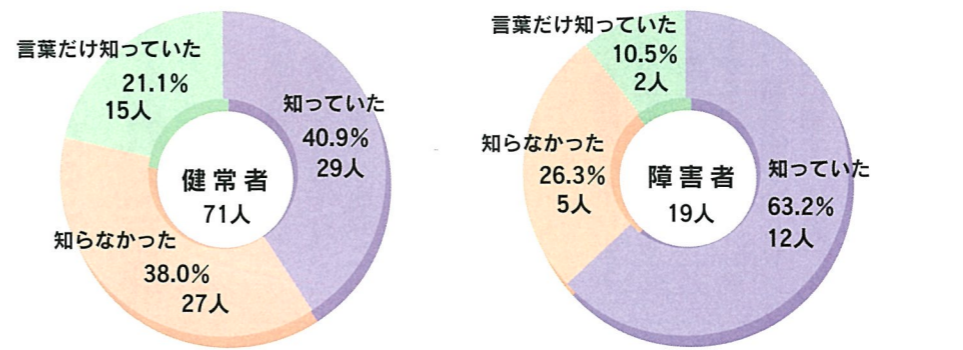
### ハード・ソフト両面の推進重要

「バリアフリー社会の実現に向け、行政に望む施策は」という質問には、「施設整備、改善の際の公的助成」（六一%）「行政が率先して施設の整備、改善を行う」（七一%）といったハード面の整備を望む声が大きかった半面、「積極的な広報活動による意識の啓蒙」を求める意見が七二%、「相談窓口の設置」にも五三%を超える回答があり、バリアフリー社会構築のためには、社会全体の意識向上に向けたソフト面の整備も大切だとする意見が多く聞かれました。

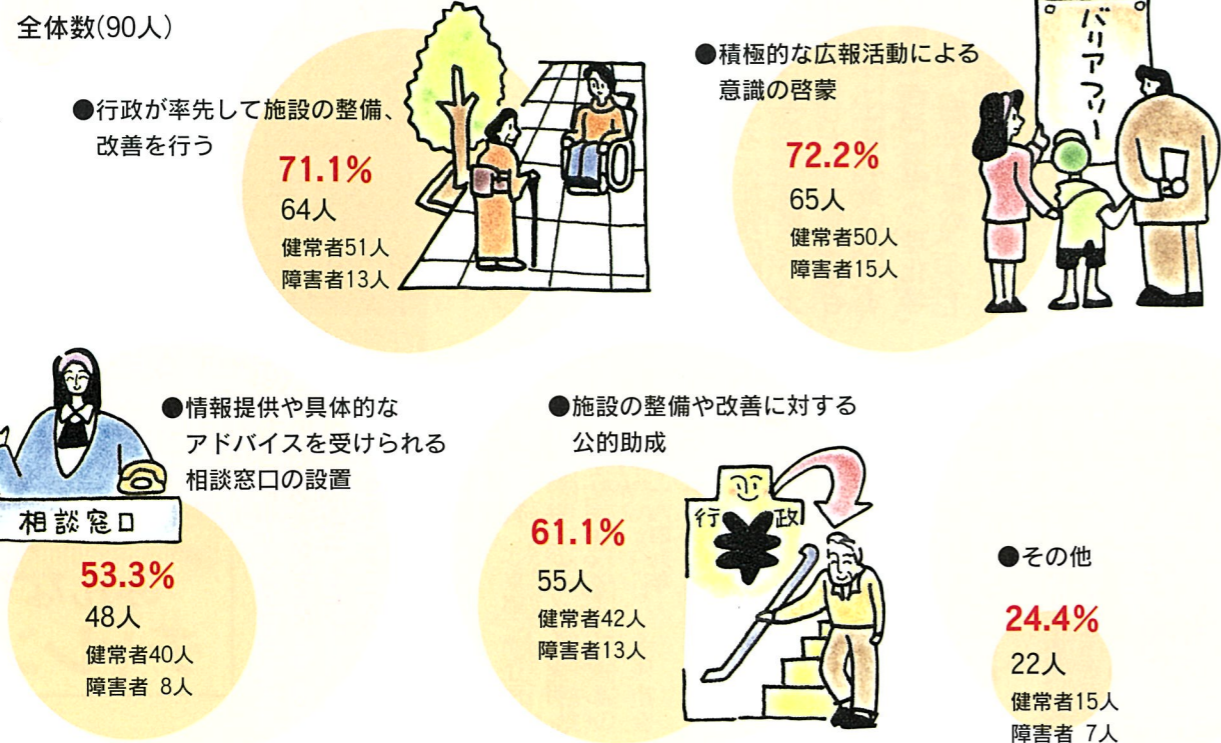
近年、屋外での段差の解消はかなり進んでいます。まだまだ十分ではありません。ほんの三、四センチの段差が、障害のある方の側から見れば、行動範囲をせざるべきな壁になっています。「スロープが設置されていないところもある」「金沢市、女性、20代、主婦」の指摘もありました。家の中にもバリアが存在します。「家の中の段差解消や廊下の拡張をしたが金銭的な負担が大きくなり踏み切れない」（小松市、女性、40代、主婦）など、資金面がネックとなって住宅をリフォーム（改築）できない現状も少なくありません。このため、県では在宅で介護を受けている高齢者や障害者の住宅のバリアフリー化を推進する助成や融資制度を設けています。このほか、住宅のバリアフリー化に関する移動相談窓口の設置、バリアフリー移動展示車の導入も計画しています。

さらに、今年四月、県リハビリテーションセンターにバリアフリー推進工房を設置し、福祉施設や病院などから福祉機器に関する改善点などの情報を集め、利用者ニーズを探ると

### Q1. あなたはバリアフリーについて知っていましたか



### Q2. バリアフリー社会の実現に向け、行政に望む施策は何ですか（複数回答可）



（アンケートにご協力いただいた皆さまに、誌上をお借りしてあらためて感謝申し上げます）

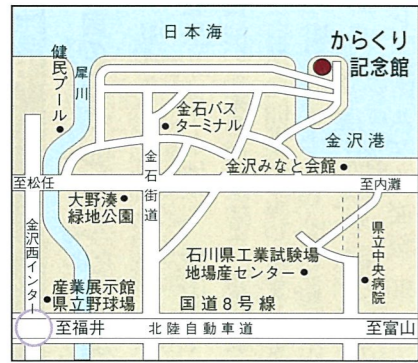


**利用案内**

開館時間 午前9時～午後5時  
 休館日 毎週水曜日(祝日の場合は翌日)  
 年末年始(12月29日～1月3日)  
 入館料 大人 300円  
 (団体20名以上 250円)  
 小中高生 200円  
 (団体20名以上 150円)

金沢市大野町4丁目甲2番29

☎ 0762 (66) 1311



北前船をイメージして設計された展示ギャラリー

**世界初のカメラを発明!?**  
 からくりのルーツを一通り楽しんだ後は、いよいよ「大野弁吉の技術」のコーナーです。弁吉の才能は多方面に及び、ここに展示されているだけでも自動人形、噴水、鉄砲など多分野にその足跡を残しています。中でも、道夫さんが「これは

「ぎゃっ、ピリピリする」と茜さんはエレキテルが発する静電気にびっくり。

静電気発生器として有名な「エレキテル」や、茶運び人形、美しい娘の顔が一瞬で鬼女に変わる文楽人形がひととき目を引きまします。

「からくりの歴史と魅力」と題されたコーナーでは、中国から伝来したからくり技術のほか、キリスト教とともに西洋から伝えられた時計の仕組みと技術、日本のからくりの歴史などを紹介、展示してあります。

**エレキテルの静電気にびっくり**  
 展示ギャラリーに入ってます目に入るのは、二台の手押し車です。一台は人形の指が常に南を指し示す「指南車」、もう一台は一定の距離ごとに太鼓を鳴らす「記里鼓車」。いずれも中国の古いからくり技術です。

「アニメの『キテレツ大百科』みたいな本があるよ」と、彩さんが、道夫さん、祐美さんの手を引っ張ります。彩さんが見つけたのは、「東視窮録」という弁吉の著書で、さまざまな発明やからくりの図面が記されています。「これを見たら、弁吉みたいな発明ができるかな」と、口々に言いながら、海崎さんご一家は、からくり記念館を後にされました。



漁船だけでなく、クルーザーなども停泊する旧大野港

「すごい」と声を上げたのは弁吉が作ったカメラです。現在、写真史では、一八五一年にイギリスで作られたものが世界初とされていますが、残された弁吉の写真や文書などによると、弁吉は一八四九年にはカメラを作っていたことになりました。

「アニメの『キテレツ大百科』みたいな本があるよ」と、彩さんが、道夫さん、祐美さんの手を引っ張ります。彩さんが見つけたのは、「東視窮録」という弁吉の著書で、さまざまな発明やからくりの図面が記されています。「これを見たら、弁吉みたいな発明ができるかな」と、口々に言いながら、海崎さんご一家は、からくり記念館を後にされました。



お客様に茶を運ぶ「茶運び人形」

**「周辺ガイド」**  
 日本海に面する金沢市大野町は年間を通して釣り人が多く訪れるほか、旧大野港には灯台がそびえ、いまも多くの漁船が停泊します。「大野醤油」の名で知られる醤油醸造が盛んな町で、町内をめぐる遊歩道を歩くと、弁吉が永眠する弁吉碑が見られます。

平成九年の夏には、金沢市金石の大野湊緑地公園内に弁吉の最大の援助者であった豪商 銭屋五兵衛の記念館が開館予定です。

**施設ガイド**

石川県金沢港大野  
**からくり記念館**



**案内役**  
 松任市一塚町  
 海崎 道夫さん (会社員)  
 祐美さん (主婦)  
 彩さん (10歳)  
 茜さん (9歳)  
 直哉くん (6歳)

**郷土の大発明家の足跡を訪ねる**  
 「加賀の平賀源内」や「日本のレオナルド・ダ・ヴィンチ」の異名を持つ大野弁吉。その偉業を一堂に集めた「石川県金沢港大野からくり記念館」が平成八年四月、金沢市大野町にオープンしました。弁吉の発明品の数々と、愛用の道具類、そして日本のからくりのルーツなどが展示されています。松任市にお住まいの海崎さんご一家がガイドを務めてくれました。

**北前船をイメージした建物**

陽光がまぶしい休日。波の穏やかな絶好の釣り日和に、金沢港のあちこちでは、太公望たちが糸をたれています。

からくり記念館は、その金沢港の北側に北前船をイメージした姿で堂々と建っています。ガイドの海崎さんご一家は、やさしそうなお父さんとお母さん、それに遊びざかりのお子さん三人の五人家族です。「ねえねえ、からくりって何?」末っ子の直哉くんがお姉さんの



エレキテルが発生させる静電気にびっくりの子供たち

彩さんに聞いています。館長の笠島俊之さんに案内されて、さっそく中へ……。大野弁吉は、一八〇一年に京都に生まれ、三十歳ごろに加賀の国・大野の中村屋うたと結婚し、大野に移住しました。大野に住む以前の人生には謎が多いのですが、長崎で西洋医学や理化学、算術、砲術、暦学を修め、シーボルトにも師事したと言われています。



中国の古いからくりである記里鼓車(左)と指南車

**クイズ みんなでチャレンジ**

正解者の中から抽選で50名の方に、「からくり記念館」のご招待券(2枚1組)をお贈りいたします。ふるって応募ください。

- Q1** 数々の発明品を残した大野弁吉の出生地はどこでしょうか?  
 ①加賀 ②京都 ③江戸
- Q2** 大野弁吉がカメラを発明したとされるのはいつでしょうか?  
 ①一八四九年 ②一八五一年 ③一八九三年
- Q3** 大野弁吉が書いた本はどれでしょうか?  
 ①一東視窮録 ②奥の細道 ③解体新書

はがきに、クイズの解答と住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえ  
 〒920-8800(住所不要)  
 石川県広聴広聴室「ほっと石川」係までお送り下さい。  
 締め切りは平成8年9月末日。





石川県には、41市町村があり、それぞれ工夫を凝らした個性あるふるさとづくりを進めています。このコーナーでは、各市町村の話題を取り上げて紹介します。

加賀市

全国のビートルズファンが結集

加賀市は、日本でも有数の温泉リゾート地で、柴山湯や鴨池、加賀海岸など、恵まれた自然に囲まれています。その加賀市で、ザ・ビートルズの来日三十周年を記念した「ビートルズ音楽祭'96」が、八月二十二日から四日間にあたり開催されます。当日は、全国のバンドチームが出演する「ビートルズバンドコンテスト決勝大会」や、ゲストを招いた生涯学習国際シンポジウムなど、各種イベントが予定されています。ゲスト

には、ザ・ビートルズを育てたプロデューサーのジョージ・マーティン氏らが名を連ねます。同音楽祭は、日本のビートルズファンの集まりである「ザ・ビートルズ・クラブ」が企画。世界への文化発信を目指す石川県と加賀市が誘致し、加賀市での開催が実現しました。同音楽祭実行委員会は、「世界中で愛されるザ・ビートルズのナンバーを通して、心の豊かさや創造力を見つけてほしい」と話しています。

22日 三枝成彰トーク&ライブ  
加賀市文化会館 午後5時30分  
入場無料(要整理券)

23日 バンドコンテスト決勝大会  
加賀市文化会館 午後6時30分  
入場無料(要整理券)

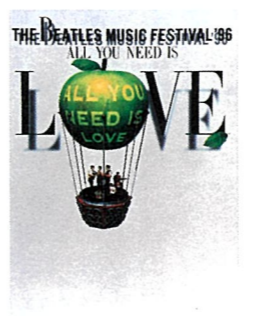
24日 生涯学習国際シンポジウム  
加賀市文化会館 午後1時30分  
入場無料(要整理券)

25日 青空コンサート  
加賀市中央公園 野外特設ステージ  
午後2時  
入場、参加無料

26日 加賀市中央公園 野外特設ステージ  
午後6時30分  
前売り券 四五〇〇円  
07617(2)1111  
(加賀市観光物産課内)



ビートルズ音楽祭'96



c The Beatles Club

富来町

水族館の新しいカタチ

景勝地能登金剛などで知られる富来町。約四百種類の小貝が打ち寄せられる増穂浦海岸に、新しい観光スポット「魚のいない水族館」が四月にオープンしました。同館で泳ぐ魚たちは、コンピュータグラフィックスや立体映像などを駆使して作られたもので、開館と同時に多くの入場者があり、六月中旬までに五万七千人を数えています。

この珍しい水族館は、映像によって作り出された世界を見ることで想像力を膨らませ、本物の自然への興味を呼び起こすことを狙いとして建てられました。一階は、立体映像のクリオネやキイロハギといった熱帯魚が空を泳ぐなど、約五百種類の魚の生態を学ぶ



魚のいない水族館

手を近づけると針が飛び出すハリセンボン

富来町領家町甲の62-1  
0767(42)0900  
入場料 大人 五〇〇円  
(中学生以上)  
小人 三〇〇円  
(三歳以上小学生まで)  
団体割引  
(五名以上一人につき)  
一〇〇円引き  
開館時間 午前9時~午後5時  
年中無休

ぼくも知事 わたしも知事

「すてきな花の町にしたい」

穴水町松丘小学校6年  
山本 雄太くん

夏から秋にかけて、カンナやサルビア、マリーゴールドなど色とりどりの花で美しく飾り立てられる僕の松丘小学校。このきれいな環境で六年間学び続けた僕がいつも思うのは、「花で町を埋めつくしたい」ということです。もちろん、花づくりの大変さはよく分かってはいますが、それ以上に花は「安らぎの心・喜びの心・感動の心・そして優しさ」など大切なものを与えてくれるからです。そこで、僕が知事になったとしたら、次の五つのことを計画・実施したいと思います。



花を一つもって好きな場所に植えることです。三つめは、学校を花でいっぱいにするのでなく、廊下や教室も花で飾りたいです。四つめは、町のすべての花だんを今よりもっと大きくして、いろいろな種類の花を植えることです。そのときは、苗から植えるのではなく、種から植えて大切にしたいと思います。五つめは、各家庭に必ず花だんを作り、その中にめずらしい花が、最近減っている花をたくさん植えることです。

「花いっぱい町にたくさんの人達の笑顔と喜びの声があふれている。」  
今、僕の心の中には、そんな様子がありありと映っています。

「地域に残る踊りの保護を」

金沢市医王山中学校2年  
寺山 綾野さん

私の住む医王山のふもとの二俣町には、いやさか踊りがあります。二俣町は小さな町で、百四十五世帯ほどしかありません。いやさか踊りは、今から八百年くらい前の、一八三年、源氏と平家の戦いの一つ、倶利伽羅峠の合戦で勝利をおさめた木曾義仲を祝って、始まったと言われています。源氏がますます栄え、集落が平和でありますようにという意味で「いやさか」と名付けられたそうです。



踊りの種類は、「くさり鎌踊り」「なき刀踊り」など十二種類ありますが、現在では、女の人の「手踊り」「扇踊り」「傘踊り」、男の人の「鈴踊り」「菅笠踊り」「大刀踊り」の六種類しか残っていません。毎年、盆踊りや祝いの席で歌われ、踊られています。衣装は女の人が着物、男の人がはかまです。それには、源氏の紋である「さざりんどう」が染め抜かれています。歌には、昔からこの地に伝わる紙すきのことや、生活のこと、食べ物のことな

どが歌われています。私たちは地域の保存会の方たちに教えてもらって、学校の運動会や文化祭で発表しています。初めて見るという人も、武士の勇ましさを感じることができ、評判もなかなかいいようです。踊っている私たち自身から見た「いやさか」は、二俣町のあたたかさを感じるもので、踊っていてとても楽しいです。まだ、この踊りを見たことのないたくさんの人たちに見てもらって、私たちの町のあたたかさを知ってもらいたいのです。そして、私たちだけでなく、他の人にも覚えてもらって、町のあたたかさを感じてもらって、踊っていてとても楽しいです。

ほっと石川・参加者募集

県民参加型の広報誌を目指す「ほっと石川」では、「県政ウオッチング」に登場していただく女性リポーター、「施設ガイド」で県営施設の案内役をお願いする家族を募集しています。また、小学校高学年から中学校三年生までの児童生徒を対象にした「ぼくも知事、わたしも知事」の作文(四百字程度)も募集しています。

お問合わせ、申し込みは、  
〒920-8000 (住所不要)  
石川県広報広聴室「ほっと石川」係  
0762(23)9106  
0762(23)9474

住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記して下さい。「ぼくも知事、わたしも知事」の作文は、学校名や保護者名も明記して送付して下さい。

編集後記

今号からページ数が増え、新企画も始まりました。新たな気持ちで、皆さまに親しんでもらえる誌面づくりを心掛けます。

寄せられた感想の中に、「文字を大きく」というご意見がありました。その通りですね。「高齢者のことを考え、活字を大きくする」。これも、バリアフリーです。生活の中に、課題がたくさんあることを学びました。

特集で「金沢城址公園」を取り上げました。長い歳月を経て、初めて県民に渡された大切な文化遺産です。「どうなるのだろうか」と興味を持たれる方も多いでしょう。来年度には、植物園や三十三間長屋周辺を暫定開放する予定です。新たなうらおいと安らぎのゾーンになることが期待されます。



# Information

板

## FAX・パソコン通信により 新広報広聴制度スタート

七月から日本海ネットが運営するFAX情報サービスと、パソコン通信による『広報いしかわ』をスタートしました。

提供する情報は、県勢の概要、県からのお知らせ、施設案内、観光ガイドなどです。パソコン通信では、電子メールによる県政への提言も受け付けています。

### ※FAX情報の利用方法

プッシュ回線か疑似プッシュ信号が送れるFAXをご利用ください。

① 0762(34)0055  
を呼び出す

② アナウンスにしたがって、知りたい情報のBOX番号と#を押す

③ 「ご依頼を受け付けました」のアナウンスの後、発信音をご確認の上、スタートボタンを押し、受話器を置いてお待ちください

### ※パソコン通信の利用方法

① 0762(34)0077  
を呼び出す

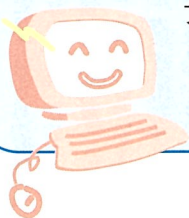
② ID番号は guest と入れてください

③ メニューから「広報いしかわ」の記号をお選びください  
このほか、ニフティサーブ、PCIVANを経由しても接続できます

問い合わせ

県広報広聴室

☎ 0762(23)9106



## ソーラーカーラリー イン能登'96

真夏の太陽をいっぱい受け、世界から集まったソーラーカー約80台が千里浜海岸の特設コースでその性能を競います。

開催日/8月24日(土)

会場/千里浜海岸特設コース

問い合わせ

グランドソーラーチャレンジ

実行委員会(石川県観光推進総室内)

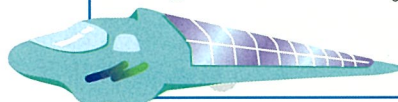
☎ 0762(23)9204

## 前略 谷本知事

県政に対するご提言などを『前略 谷本知事』あてまで、郵便またはFAXでお寄せください。

住所・氏名・年齢・職業も明記してください。  
〒920180(住所不要)

石川県広報広聴室『前略 谷本知事』あて  
☎ 0762(23)9474



## 県民ボランティア 情報センター



県民ボランティア情報センターを開設しました。ボランティア活動が円滑に展開できるよう、お手伝いをします。また、ボランティアに関する情報もお寄せください。  
問い合わせ

県民ボランティア情報センター

(県民交流課内)

☎ 0762(23)9114

☎ 0762(23)9474

## いしかわ動物園

いしかわ動物園には、ゾウ、ゴリラ、カバなど約60種の動物と、アザラシ、ピラルクなど約140種の水生動物がいます。夏休み期間中、土曜日にはサマースクールも開きます(要予約)。

入園料/個人

一般 800円

中学生以下(3歳以上) 400円

団体(30人以上) 一般

中学生以下(3歳以上) 300円

※保育所、幼稚園、小学校の行事の場合、児童は200円に特別割引、引率者(父兄を除く)は無料。

開園時間/3月25日~10月31日  
午前9時~午後5時  
11月1日~3月24日  
午前9時~午後4時30分  
※券売時間は、閉園の30分前までです。

休園日/月曜日(祝日の場合は翌日)

年末年始(12月29日~1月1日)

※春休み、ゴールデンウィーク、夏休み期間中は休園しません。

交通アクセス

北陸鉄道路線バス

(卯辰山行き・中卯辰山行き)

金沢駅

香林坊バス停

水族館前バス停

卯辰山公園バス停(動物園前)

問い合わせ

(財)いしかわ動物園

金沢市卯辰山公園内

〒920 金沢市東御影町288

☎ 0762(52)3221

☎ 0762(51)4240

☎ 0762(51)4240

☎ 0762(51)4240

☎ 0762(51)4240

☎ 0762(51)4240

☎ 0762(51)4240

今春、誕生したゴマフアザラシのミミイ

