

「いしかわ百万石文化祭2023」トラベルセンター業務委託 評価基準

1 業務受託候補者決定方法

審査委員会において、「いしかわ百万石文化祭2023」トラベルセンター業務委託の企画提案書に基づき審査を行い、最も優れた提案を行った者（以下「最優秀提案者」という。）を業務受託候補者とする。

(1) 企画提案書の採点

採点は、参加者から提出された企画提案書により、各審査員が評価項目ごとに定めた評価の視点に基づき、絶対評価または相対評価で行う。

なお、採点については、次のとおり5段階評価または3段階評価とする。

5	優秀
4	良い
3	普通
2	やや劣る
1	劣る

5	優秀
3	普通
1	劣る

(2) 選定方法

ア (1) 採点の結果、審査委員全体の評価の合計が最も高い業者を採用する。

イ 上記アの評点の最も高い者が複数であった場合は、審査委員の採決により決定する。

ウ 提案者が1者の場合、提案者の合計点が満点（100点×評価する審査委員数）の6割に達したときは、最優秀提案者として採用する。

2 評価基準表

別紙のとおり

「いしかわ百万石文化祭2023」トラベルセンター業務委託 評価基準表

審査委員氏名

評価項目	配点	評価の視点	評価					評点	備考
			優秀	良い	普通	やや劣る	劣る		
業務理解度	20	本業務の目的を理解した提案となっているか。	20	—	12	—	4		
宿泊・旅客輸送・弁当対応業務	20	トラベルセンターの機能（宿泊・旅客輸送・弁当対応業務）や利用方法について、全国の出演者（団体）に効果的に周知を図り、利用を促す提案となっているか。	20	16	12	8	4		
観光業務	20	全国の出演者（団体）に本県への滞在・周遊を促し、本県文化の魅力が体感できる提案となっているか。	20	16	12	8	4		
広報業務	10	県内外（特に県外）に対し、効果的に文化祭をPRする提案となっているか。また、トラベルセンターの利用促進につながっているか。	10	8	6	4	2		
業務実施体制 経費見積等	20	円滑かつ適切に業務を遂行するために必要な体制が確保されているか。また、費用は適切に見積もられ、実現可能な経費となっているか。	20	—	12	—	4		
業務全体の スケジュール	10	全国の出演者（団体）が利用しやすい適切な作業スケジュールが設定されているか。また、実効性を有しているか。	10	—	6	—	2		
合 計 (満点100点)									