

令和5年1月27日
県民文化スポーツ部
いしかわ百万石文化祭推進室
臼井 素都
内線 4341 外線 076-225-1354

全国障害者芸術・文化祭プレ展の展示作業について

本年秋に開催する、障害者の文化の祭典でもある「いしかわ百万石文化祭2023」の気運醸成を図るため、金沢美術工芸大学が主体となってキュレーションしたプレ展を開催します。

本展示会は、「イン・ユア・リズム」をテーマに、県内の障害者のアート作品を展示し、各作品のリズムや作家の個性の多様性を感じてもらおう展示会となっており、学生によるギャラリートークも実施します。

若い世代をはじめ幅広い年代の方にご来場いただき、障害者アートへの興味・関心を高めてもらうことで、令和5年度に向けた盛り上げに繋げていきます。

記

1 全国障害者芸術・文化祭プレ展「イン・ユア・リズム」の概要

会 期：令和5年1月31日（火）～2月6日（月）10：00～17：00

会 場：しいのき迎賓館 1階 ギャラリーA、B

入場料：無料

主 催：いしかわ百万石文化祭2023実行委員会、金沢美術工芸大学

<展示作品> 絵画、デジタルイラスト、立体（粘土）など

<作 家 名> 金沢アート工房：高木重寿、高峯梨沙、竹内知、古地雄次
文化・芸術活動支援センター かける：北村伊佐雄、高野圭悟、
山下鼓太郎、山下眞次

<学生によるギャラリートーク>

2月4日（土）11：00～、14：00～（各回30分、10名程度）

<ミニコンサート>

2月5日（日）13：00～、15：00～（各回30分）

演奏者：左手のピアニスト 黒崎菜保子 会場：しいのきプラザ

2 学生による展示作業（取材対応）について

展示作業は1月30日（月）に行います。取材を希望される場合は、次の時間帯にしいのき迎賓館ギャラリーAまたはBまでお越しください。

<取材対応日時> 1月30日（月）15：00～16：00

3 問い合わせ先

いしかわ百万石文化祭2023実行委員会事務局

（石川県県民文化スポーツ部いしかわ百万石文化祭推進室内）

TEL 076-225-1354 FAX 076-225-1496

イ エ ア リス ム

いしかわ百万石文化祭 2023
全国障害者芸術・文化祭プレ展

2023.1.31 tue _ 2.6 mon

会場 | しいのき迎賓館 1FギャラリーA+B

開場時間 | 10:00 _ 17:00 入場無料

主催 | いしかわ百万石文化祭 2023 実行委員会、金沢美術工芸大学
共催 | 石川県政記念しいのき迎賓館
協力 | 金沢アート工房、文化・芸術活動支援センターかける

お問い合わせ
いしかわ百万石文化祭 2023 実行委員会事務局
TEL:076-225-1354 HP:<https://ishikawa-bunkasai2023.jp/>
FAX:076-225-1496 MAIL:bunka2023@pref.ishikawa.lg.jp

いしかわ
百万石
文化祭
2023



イン・ユア・リズム



公式HP



instagram



twitter



facebook

日常生活の中には生活のリズムや感情のリズム、文章のリズム、運動のリズムなど様々なリズムがあります。そしてアート作品にもそれぞれのリズムがあります。近年、日本では障害がある人の作品が注目されており、それらにもリズムを感じ取ることができます。展覧会「イン・ユア・リズム」のテーマは、来場者の皆さんが自分のリズムを意識しつつ、障害がある人の生活や作品のリズムを感じとること。それらはあなたのリズムと同じだったり、異なっていたりすることでしょう。様々なリズムのあいだにある調和や違いを会場を感じてみませんか。

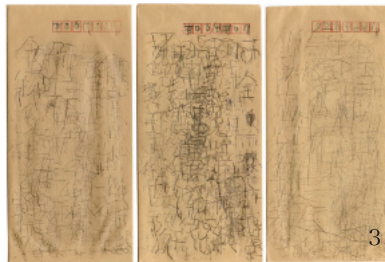
本展は「いしかわ百万石文化祭2023 全国障害者芸術・文化祭プレ展」として、金沢美術工芸大学の学生がキュレーションとグラフィック・デザインを手がける展覧会です。「金沢アート工房」は、知的・精神的障害がありながら優れたアート感覚を持つ人を発掘し、アーティストとして自立するための支援を行っています。「文化・芸術活動支援センターかける」は、石川県内の障害者支援施設などで障害がある人々の文化・芸術活動を支援しています。コラージュやデジタル加工を併用したイラストから不思議なオブジェまで「金沢アート工房」と「文化・芸術活動支援センターかける」所属作家8名の作品を紹介します。



1



2



3



4



5



6



7



8

- 1 竹内知 <trytrytyrtyrtyrtyr_edited-2> 2021
- 2 高野圭悟 《無題》 2020-2022
- 3 山下眞次 《無題》 制作年不詳
- 4 古地雄次 《ダスラー1F》 2015
- 5 高峯梨紗 《カメレオン》 2014
- 6 高木重寿 《ビスケ》 2021
- 7 北村伊佐雄 《無題》 2021
- 8 山下鼓太郎 《長編迷路》 2007

■ 学生によるギャラリートーク

2月4日[土]

午前の部 11:00 ~ 11:30

午後の部 14:00 ~ 14:30

参加人数10名程度を予定しております。
参加希望の方は受付へお声かけください。

■ 展覧会情報

会場 | しいのき迎賓館 1F ギャラリー A+B

会期 | 2023年1月31日[火] - 2月6日[月]

開場時間 | 10:00 - 17:00 入場無料

主催 | いしかわ百万石文化祭 2023 実行委員会、金沢美術工芸大学

共催 | 石川県政記念しいのき迎賓館

協力 | 金沢アート工房、文化・芸術活動支援センターかける

お問い合わせ

いしかわ百万石文化祭 2023 実行委員会事務局

TEL:076-225-1354 HP:<https://ishikawa-bunkasai2023.jp/>

FAX:076-225-1496 MAIL:bunka2023@pref.ishikawa.lg.jp

■ 出品作家

竹内知

高野圭悟

山下眞次

古地雄次

高峯梨紗

高木重寿

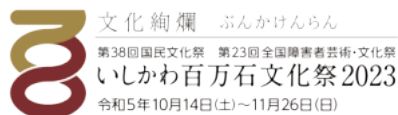
北村伊佐雄

山下鼓太郎



■ 会場へのアクセス

JR 金沢駅からJR 金沢駅バスターミナル兼六園口(東口) 3、6、8、9、10、11番、金沢港口(西口) 5番乗り場よりバスにて「香林坊(アトリオ前)」下車(所要約10分)、徒歩約5分/小松空港から小松空港リムジンバスで金沢駅まで約40分。「金沢駅西口」にて下車/北陸自動車道から金沢西インターより車で約20分、または金沢東インターより車で約20分。



【新型コロナウイルス感染拡大防止のために】状況によっては開催中止または人数制限をさせていただきます。マスクの着用や検温などにご協力ください。



いしかわ
百万石
文化祭
2023

いしかわ百万石文化祭2023

全国障害者芸術・文化祭プレ展「イン・ユア・リズム」連携事業

左手のピアニスト 黒崎菜保子 MINI CONCERT



日時

2月5日(日)

13時/15時 各30分程度

場所

しいのき迎賓館 しいのきプラザ

入場料

無料

演奏曲

グノー作曲 アベマリア

ショパン作曲 別れの曲

春よ来い、花は咲く、星に願いを 等

演奏曲は変更になる場合がございます。



♪ プロフィール ♪

大阪音楽大学器楽部ピアノ科卒業。ザルツブルグ・モーツァルト音楽院 夏季国際アカデミーに参加。リサイタルのほか、伴奏、室内楽等演奏活動を行っていたが、右手の不調により2018年より左手での演奏に取り組んでいる。

左手のピアニストの為のオーディションにて審査員特別賞を受賞し、いしかわ・金沢 風と緑の音楽祭に参加。

いしかわ百万石文化祭 2023 全国障害者芸術・文化祭プレ展 「イン・ユア・リズム」

ギャラリーA・Bにおいて、金沢美術工芸大学の学生が、優れたアート感覚を持つ障害のある作家ら8名の作品を若い感性でキュレーションした展示会を開催しております。演奏とともにお楽しみください。

37.5度以上の発熱や風邪の症状がある方の入場はご遠慮いただきます。

マスクの常時着用と館内設置の消毒液や手洗いなどでこまめな手指の消毒をお願いいたします。

お問い合わせ

いしかわ百万石文化祭2023実行委員会

076-225-1354

主催：いしかわ百万石文化祭 2023 実行委員会

共催：石川県政記念しいのき迎賓館