

資料提供
令和2年9月16日
金沢城・兼六園管理事務所
電話 076-234-3800
(県庁内線 6537・6538)

「城と庭のもてなし事業」の実施について

鶴の丸イブニングライブ

日 時： 令和2年9月19日（土）20日（日）21日（月祝）

19：00～19：30

場 所： 金沢城公園 鶴の丸休憩館 芝生広場

（天候等により屋外で開催が困難な場合は、河北門内とする。）

料 金： 無料（事前申し込み等はありません。）

内 容： 金沢城公園の夜の魅力を発信するため、ライトアップされた城での
ミニライブをお楽しみください。

金沢城公園 鶴の丸イブニングライブ

Kanazawa Castle Park Tsurunomaru EVENING LIVE

ライトアップされた金沢城公園でのミニライブ。

多彩な出演者による演奏をライトアップの灯りと共にお楽しみください。

ご来園のお客様へのお願い

- ・発熱や強い倦怠感など体調の悪い方は、ご来園をお控えください。
- ・マスクの着用にご協力ください。
- ・園内では他のお客様と適切な距離を保って、ご参加ください。

日時：令和2年9月19日(土)、20日(日)、21日(月祝)
19:00～19:30

Date and time : September 19th, 20th, 21st, 19:00 to 19:30

会場：鶴の丸休憩館 芝生広場 ※雨天の場合は、河北門にて行います。

Venue : Tsurunomaru Rest House

出演者

19日
(土)

ヴァイオリン：トロイ・グーギンズ
ハープ：上田 智子

20日
(日)

ソプラノ
石川 公美



チェロ
富田 祥



箏
北川 聖子

21日
(月祝)

サクソフォンデュオ
筒井 裕朗 / 大徳 美幸



【ゲスト出演】(9月21日)
ロス・アウキス

お知らせ

次回の鶴の丸イブニングライブは、10月10日(土)、24日(土)の19:00から予定しています。詳しくはホームページ等をご確認ください。

【主催・問い合わせ】

石川県金沢城・兼六園管理事務所

〒920-0937 金沢市丸の内1-1 TEL 076-234-3800

出演者プロフィール

19日
(土)

ヴァイオリン：トロイ・グーゲンズ



アメリカ・コロラド州出身の日系3世。4才よりヴァイオリンを始める。87年、クリーブランド音楽大学大学院卒業。同年、山形交響楽団の招待演奏家として来日。89年よりオーケストラ・アンサンブル金沢第1ヴァイオリン奏者となる。

ハープ：上田 智子（うえだともこ）



金沢市出身。第6回ヨーロッパ国際音楽コンクールハープ上級部門において第1位を審査員全員一致により受賞。OEK定期サントリーホール公演にて、岩城宏之指揮のもと、コンセルト演奏をするなどOEKとの共演は多数。現在、全国で演奏活動を綴り広げているほか、作曲も意欲的に行っている。CDも多数リリースされている。

20日
(日)

ソプラノ：石川 公美（いしかわ くみ）



武蔵野音楽大学声楽学科、同大学院音楽研究科修士課程を首席で修了。2003年～2005年ロータリー財團国際親善奨学生としてイタリアに留学。2006年歌劇「魔笛」でデビュー。「第9」「カルミナ・ブランナ」「莊厳ミサ曲」などのソリストを務める他、バロックオペラからオペレッタ、現代曲まで幅広いレパートリーを持つ。また県内各地でスクールコンサートを行う他ラジオやメディアにおいても活躍中。

チェロ：富田 祥（とみた さち）



京都市立芸術大学音楽学部卒業。桐朋学園大学院大学修士課程修了。定期的なソロリサイタル開催の他、室内楽を中心とした活動を積極的に行っており、2014年に結成したピアノ三重奏団Trio RFR(アルファ)では「第1回ベストオブアンサンブルin Kanazawa」にてグランプリを受賞。金沢市、大阪にてトリオアルファ・リサイタルを開催した。また、チェロの指導にも力を入れている。

箏：北川 聖子（きたがわ せいこ）



金沢市出身。上山そと枝、故・上木麻江に師事。東京藝術大学卒業。在学中、矢崎明子、砂崎知子、芦垣美穂、佐野奈三江に師事。古典、現代曲のほか長唄、清元、大和楽などの箏演奏を行う。生田流宮城社大師範。

城と庭のまほへ事業

21日
(月祝)

筒井 裕朗（つつい ひろあき）



金沢二水高校でサクソフォンを始め、金沢大学教育学部音楽科を卒業後、東京藝術大学別科を修了。2年間のフリー活動の後、金沢に戻りサクソフォンの演奏、教育に携わる。バロックから現代まで幅広い曲を紹介している。

1998年第3回石川県新人登竜門コンサートで岩城宏之指揮/OEKと共に演じた。

石川県立音楽堂はじめ風と緑の楽都音楽祭などへの出演も多数。後進の指導にもあたっている。アクイユサクソフォンカルテットのメンバー。

【ゲスト出演】ロス・アウキス

(9月21日)



1988年にインカ帝国の首都であったペルー・クスコ市で結成。AWKI(アウキ)とは、アンデス・インカ帝国の公用語であった「ケチュア語」でインカの王子、知者、山の精靈を意味する。1991年、館山市に招聘され日本各地において交流活動を行い、その後、拠点を日本に移す。結成以来、アンデス音楽や文化を中心とした音楽活動をイベントや国際フェスティバル、コンサートなど幅広く行う。NHK教育番組「ジュニアスペシャル四大文明・第5章」に出演、2007年、国際科学博物館「インカ・マヤ・アステカ展」にて演奏。アンデスに伝わる独特な民族楽器を駆使した中南米各国の民族音楽の演奏が各地で好評を得ている。

大徳 美幸（おおとく みゆき）



石川県内灘町出身。洗足学園音楽短期大学音楽科卒業。翌年、同校講師修了。風と緑の楽都音楽祭はじめ様々なイベントやコンサートに出演し、活躍している。県内外の吹奏楽や音楽教室でサクソフォンを、また吹奏楽では合奏指導等、後進の指導にあたっている。アクイユサクソフォンカルテットのメンバー。