

文化振興課音楽文化振興グループ  
TEL 076-225-1372  
(内線: 3849、3850)  
URL: <http://ishikawa-ma.jp>

## 「2017 いしかわミュージックアカデミー コンサート」のお知らせ

国内外の著名な講師によるレッスンを行い、世界に羽ばたく若手音楽家の育成と石川の音楽文化の振興を図ることを目的として、8月16日(水)から「2017いしかわミュージックアカデミー(IMA)」を開催しております。

今年も、アカデミー受講生及び講師によるコンサートを企画していますので、お知らせいたします。

### IMAから世界へ羽ばたく若き実力者たちとOEKの共演 **いしかわミュージックアカデミー20周年記念スペシャルコンサート**

日 時: 8月19日(土) 14:00開演(13:15開場)

会 場: 石川県立音楽堂コンサートホール

内 容: IMA出身の国内外で活躍する若手演奏家とOEKが共演

14:00~ ① IMA実行委員会会長 谷本正憲(石川県知事)挨拶

② IMA 20年の歩み紹介

③ 出演者紹介

14:10~ 演奏

出演者: [独奏] 神尾真由子(ヴァイオリン)、辻彩奈(ヴァイオリン)、  
新倉瞳(チェロ)

[指揮] 原田幸一郎(IMAミュージック・ディレクター)

[管弦楽] オーケストラ・アンサンブル金沢

入場料: 全席指定 一般 3,000円 25才以下 1,500円

石川から世界へ放つ、若き才能の煌めき

### **IMAライジングスターコンサート 2017**

日 時: 8月20日(日) 18:00開演(17:30開場)

会 場: 石川県立音楽堂交流ホール

内 容: 過去にIMA音楽賞・奨励賞の受賞や、国内外のコンクールにおいて優秀な成績を収めた受講生によるコンサート

出 演: ヴァイオリン/外村理紗、ドンミン・イム、シューハン・リー、吉江美桜

チェロ/金子遥亮、牟田口遥香

ピアノ/ユリ・ノ、渡邊朋恵

入場料: 全席自由 1,000円

I MA 講師とOEKの豪華共演  
**I MAチェンバーコンサート**

日 時：8月22日(火) 19:00 開演 (18:30 開場)

会 場：石川県立音楽堂交流ホール

内 容：アカデミー講師とオーケストラ・アンサンブル金沢 (OEK) メンバーらの共演  
よるコンサート

出 演：ヴァイオリン／原田幸一郎、レジス・パスキエ、ロラン・ドガレイユ、  
神谷美千子、ホァン・モンラ (以上講師)、  
ヴォーン・ヒューズ (OEK)

ヴィオラ／石黒靖典、丸山萌音揮 (OEK)

チェロ／毛利伯郎 (講師)、大澤明 (OEK)

ピアノ／ハエスン・パイク (講師)、フルート／岡本えり子 (OEK)

クラリネット／遠藤文江 (OEK)、ハープ／平尾祐紀子

曲 目：ラヴェル：弦楽四重奏曲

ラヴェル：序奏とアレグロ

ドビュッシー：ヴァイオリン・ソナタ

フランク：ピアノ五重奏曲

入場料：全席自由 一般 2,500 円 大学生以下 1,500 円



TOKYO 2020  
文化  
オリンピック



いしかわミュージックアカデミー

# 20周年記念 スペシャル コンサート

神尾真由子

(ヴァイオリン 独奏)  
2007年チャイコフスキー  
国際コンクール優勝

©Shion Isaka



いしかわミュージックアカデミー(IMA)から  
世界へ羽ばたく若き音楽家と原田幸一郎  
with オーケストラ・アンサンブル金沢

辻 彩奈

(ヴァイオリン 独奏)  
2016年モントリオール  
国際音楽コンクール第1位



新倉 瞳

(チェロ 独奏)  
2003年 IMA 音楽賞  
カメラータ・チューリッヒ  
ソロ首席奏者

2017年8月19日(土)

14:00 開演 (13:15 開場)

石川県立音楽堂コンサートホール

〒920-0856 金沢市昭和町 20-1 (JR 金沢駅兼六園口)

2017 ISHIKAWA MUSIC ACADEMY  
20th Anniversary Special Concert  
Sat. 19 August 2017, 2pm ISHIKAWA ONGAKUDO Concert Hall

Koichiro Harada, Conductor  
Hitomi Niikura, Cello  
Ayana Tsuji, Violin  
Mayuko Kamio, Violin  
Orchestra Ensemble Kanazawa

F.J.Haydn : Cello Concerto No.1 in C major Hob.VIb:1 (Hitomi Niikura, Cello)  
W.A.Mozart : Violin Concerto No.5 in A major, K.219 "Turkish" (Ayana Tsuji, Violin)  
F.Mendelssohn : Violin Concerto in E minor, op.64 (Mayuko Kamio, Violin)

©大杉雄平



ハイドン  
チェロ協奏曲 第1番 長調 Hob.VIb:1  
(独奏: 新倉瞳)

モーツァルト  
ヴァイオリン協奏曲 第5番 長調「トルコ風」K.219  
(独奏: 辻彩奈)

メンデルスゾーン  
ヴァイオリン協奏曲 短調 op.64  
(独奏: 神尾真由子)

管弦楽  
オーケストラ・アンサンブル金沢

指揮  
原田 幸一郎

チケット料金 一般 3,000円 25才以下 1,500円  
(全席指定・税込) (石川県立音楽堂チケットボックスのみ取扱、要証明書)

5月3日(水祝) 10:00 発売開始!

主催(公財)石川県音楽文化振興事業団、いしかわミュージックアカデミー実行委員会、  
(株)アスベン

前売  
チケット

石川県立音楽堂チケットボックス  
TEL.076-232-8632(10:00-18:00)  
WEBからの予約もできます。  
<http://www.ongakudo.jp>

チケットぴあ (Pコード 331-990)、ローソンチケット(Lコード 51797)、  
セブンチケット

託児ルーム(有料)あります。8月16日(水)17:00までにTEL.076-232-8111までお申し込みください。未就学児のご入場はご遠慮ください。





# IMAから世界へ羽ばたく若き実力者たち



独奏  
**神尾真由子(ヴァイオリン)**  
Mayuko Kamio, Violin

4歳よりヴァイオリンをはじめ。2007年に第13回チャイコフスキー国際コンクールで優勝し、世界中の注目を浴びた。ニューヨーク・タイムズ紙にも「輝くばかりの才能」と絶賛される。これまで、チューリッヒ・トーンハレ管、ミュンヘン・フィル、BBC響、ベルリン・ドイツ響、ラハティ響などと共演。指揮者では、Z. メータ、C. デュトワ、V. アシュケナージ、J. ビェロフラーヴェク、I. フィッシャー、T. ソヒエフ、O. カムなど共演。また、ソリストとして、パリ、ニューヨーク、ワシントン、サンクトペテルブルク、モスクワ、フランクフルト、ミラノなど世界各地でリサイタルを行っている。レコーディングでは RCA Red Seal レーベルより最新 CD「VIOLIN ENCORES」を含む5枚をリリース。IMA'00~'01年受賞。



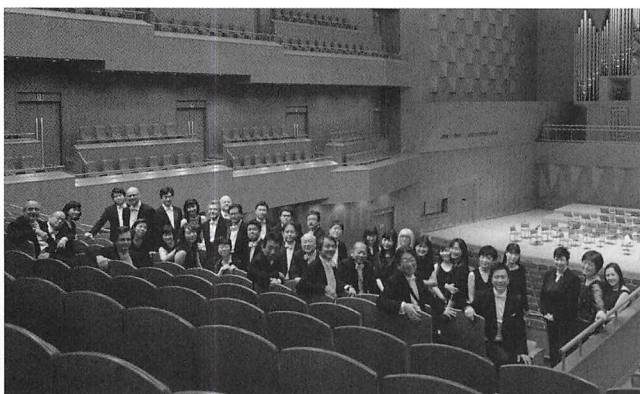
独奏  
**辻 彩奈(ヴァイオリン)**  
Ayana Tsuji, Violin

2016年モントリオール国際音楽コンクール第1位、併せて5つの特別賞を受賞。これまでに、モントリオール交響楽団、チェコフィルハーモニー室内合奏団、シュトゥットガルトゾリステン、チェコ国立室内管弦楽団パルドビツェ、名古屋フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団など国内外のオーケストラと共演。2017年3月にはNAXOSよりベリオのヴァイオリン協奏曲集をCDリリース。2012年 IMA 音楽賞受賞。2015年度より(公財)ロームミュージックファンデーション奨学生。現在、東京音楽大学に特別特待奨学生として在学中、原田幸一郎氏に師事。使用楽器は NPO 法人イエローエンジェルより貸与されている1748年製 Joannes Baptista Guadagnini である。



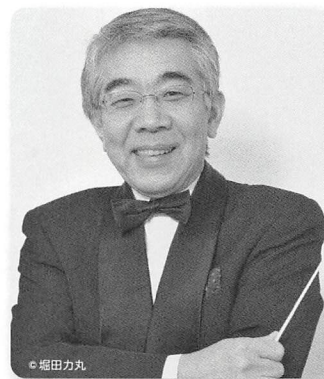
独奏  
**新倉 瞳(チェロ)**  
Hitomi Niikura, Cello

8歳よりチェロを始める。当時ドイツにて、ヤン・ヴィムスリッキー氏に師事。11歳で帰国後、毛利伯郎氏に師事。桐朋学園大学音楽学部を首席で卒業。室内楽を徳永二男、原田幸一郎、毛利伯郎の各氏に、桐朋学園大学研究科において堤剛氏に師事。2003年、いしかわミュージックアカデミーにて IMA 音楽賞を受賞し、アメリカ/アスペン音楽祭に奨学生として参加。2010年よりパーゼル音楽院にてトマス・デメンガ氏に師事。2015年、ポルトガル/リスボンで開催された『Internacional Verão Clássico 2015』にて第1位受賞。また、カメラータ・チューリッヒのソロ首席チェリストに就任。名器特別貸与者として、日本ヴァイオリンより C.F.Landolfi を貸与されている。第18回ホテルオークラ音楽賞受賞。  
www.hitominiikura.com



管弦楽  
**オーケストラ・アンサンブル金沢**  
Orchestra Ensemble Kanazawa

1988年、岩城宏之が創設音楽監督を務め、多くの外国人を含む40名からなる日本最初のプロの室内オーケストラとして石川県と金沢市が設立。金沢駅に隣接する石川県立音楽堂を本拠地とし、定期公演、海外公演など年間約100公演を行う。設立時よりコンポーザー・イン・レジデンス(現コンポーザー・オブ・ザ・イヤー)制を実施。ジュニアの指導、邦楽との共同制作など育成・普及活動にも積極的に取り組む。メジャーレーベルより90枚を超えるCDを発売。2007年より、井上道義が音楽監督を務める。



指揮  
**原田 幸一郎**  
いしかわミュージックアカデミー  
ミュージックディレクター  
Koichiro Harada, Conductor

桐朋学園で学び、ジュリアード音楽院にてポール・マカノヴィツキー、ドロシー・ディレイ、イヴァン・ガラミアンの各氏に師事。1969年に東京クワルテットを結成し、12年間第1ヴァイオリンを務め、エディンバラ、ルツェルン、タングルウッド、モーストリー・モーツァルトをはじめ数多くの音楽祭に出演。また、DGG、CBS、RCAなどに録音を残し、モントルー・ディスク大賞グランプリを受賞。グラミー賞にも数回にわたリノミネートされた。近年は指揮活動にも意欲的に取り組んでいる。これまで、多くの国際コンクールの審査員を務め、2005年にはロン=ティボー国際コンクールの審査委員長を務めた。また、インディアナ大学やパリ・エコール・ノルマル音楽院で教授を務めたほか、ウィーン、ハノーファー、ロンドン、韓国などでヴァイオリンのマスタークラスを行う。現在、桐朋学園大学教授および東京音楽大学特任教授、韓国国立芸術大学客員教授。また、マンハッタン音楽院のファカルティとしても後進の指導にあたっている。



## いしかわミュージックアカデミー (IMA)

1998年から毎年石川県金沢市で開催している「いしかわミュージックアカデミー」は、今年20回目の記念の年を迎えます。毎年国内外から著名な音楽家を講師として迎え、明日のクラシック界を担う若きアーティストに最高レベルの教育の機会を提供してきました。これまでに約2,000人の受講生が学び、60,000人を超える方々にご来場いただきました。

●**チェンバーコンサート**  
(音楽堂室内楽シリーズ vol.2)  
8月22日(火)19:00開演  
石川県立音楽堂交流ホール

ラヴェル：弦楽四重奏曲、序奏とアレグロ  
ドビュッシー：ヴァイオリン・ソナタ  
フランク：ピアノ五重奏曲  
出演：IMA講師陣、O.E.Kメンバー  
【金庫自由】一般2,500円 大学生以下1,500円

●**ライジングスター・コンサート**  
8月20日(日)18:00開演予定  
石川県立音楽堂交流ホール

いしかわミュージックアカデミーで学び、世界に羽ばたくフレッシュアーティストたちの祭典！  
【全席自由】1,000円





20th Anniversary

# IMAライジングスター Rising Stars Concert ライジングスター コンサート 2017

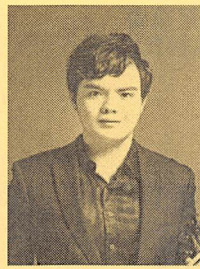
世界トップレベルのいしかわミュージックアカデミーで学ぶ生徒たち！  
石川から世界へ放つ、若き才能の煌めき！！



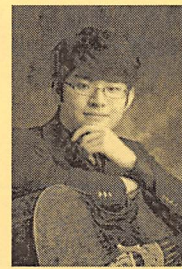
外村理紗 (Vn)  
2016 IMA 音楽賞



ドンミン・イム (Vn)  
2016 IMA 音楽賞



シューハン・リー (Vn)  
2016 IMA 音楽賞



金子遥亮 (Vc)  
2015 IMA 音楽賞



ユリ・ノ (Pf)  
2016 IMA 音楽賞



ナキョン・カン (Vn)  
2017 若い音楽家のための  
チャイコフスキー国際コンクール優勝

## ピアノ・トリオ IMA 受講生によるスペシャル・トリオ



吉江美桜 (Vn) 牟田口 遥香 (Vc) 渡邊朋恵 (Pf)  
2013 IMA 奨励賞

< ピアノ伴奏：三又瑛子、ヤンヒー・リー、鶴見彩 (IMA2017公式伴奏者) >

2017年8月20日(日) 18:00開演(17:30開場)

石川県立音楽堂 交流ホール

全席自由:1,000円

※出演者、公演内容は都合により変更になる場合があります。

### 【チケット取扱い】

石川県立音楽堂チケットボックス 076-232-8632

### 【主催・お問い合わせ】

いしかわミュージックアカデミー実行委員会 076-225-1372 アスペン 03-5467-0081

### 【後援】

文化庁、石川県教育委員会、(公財)石川県音楽文化振興事業団



## 世界に羽ばたく若き音楽家たちの素晴らしい演奏を、お聴き逃しなく！

いしかわミュージックアカデミーは、専門的な演奏技術と音楽性を学び取る国際色あふれる音楽セミナーとして、1998年から毎年夏に石川県金沢市にて開催しており、今年20周年を迎えています。国内外から迎える著名な講師の下、受講生たちは10日間にわたりレッスンや演奏会への出演など、高い演奏技術と音楽性を学びます。

ライジングスターコンサートには、これまでにIMA音楽賞・奨励賞を受賞した受講生や、国内外のコンクールで入賞経験のある優秀な受講生たちが出演します。

### 外村理紗 (Vn) Risa Hokamura

3歳よりヴァイオリンを始める。第66回全日本学生音楽コンクール小学校の部、東京大会第1位及び全国大会第2位、第70回全日本学生音楽コンクール中学校の部、東京大会第1位及び全国大会第1位、併せて東儀賞、兎束賞、かんぼ生命奨励賞を受賞。2016年いしかわミュージックアカデミーに於いてIMA音楽賞受賞。現在、特別特待奨学生として東京音楽大学付属高校1年在学中。原田幸一郎氏、小栗まち絵氏、小林健次氏に師事。

### ドンミン・イム (Vn) Dong-Min Lim

現在、韓国国立芸術大学の一年生。ピョンチャン音楽祭ライジング・スター・シリーズに出演し、クニガ・オーケストラと共演。2016年いしかわミュージックアカデミーでIMA音楽賞受賞。芸術の殿堂と呼ばれるソウル・アーツ・センターで行われた「Music Gifted Camp & Competition」を修了。ユーロアジア国際コンクール第2位。韓国国立芸術才能研究所を修了。ストラド・コンクールで第1位。

### シューハン・リー (Vn) Hsueh-Hung Lee

台湾に生まれ、4歳でヴァイオリンを始める。ジュリアード音楽院とニューイングランド音楽院に特待生として入学。5歳の時に台湾国家天才音楽家コンクールで優勝。台南市の小学校を卒業後、2010年から上海で黄蒙拉教授と俞麗拿教授に師事して更なる研鑽を積み、2013年には日本で行われたユーロアジア国際コンクールで優勝、2014年上海音楽学院の国際コンクールで優勝。

### 金子遙亮 (Vc) Yousuke Kaneko

10歳よりチェロを始める。2010年日本クラシック音楽コンクール第2位。2013年ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクールユース部門特別賞。全日本学生音楽コンクールチェロ部門高校の部入選。ルツェルン音楽祭ARK NOVA松島に参加。2015年IMA音楽賞受賞。M.ヴェンゲーロフフェスティバル2015、ヴィオラスペース2015、2016に参加。チェロを毛利伯郎氏、室内楽を毛利伯郎、徳永二男、藤原浜雄、加藤知子、山崎伸子の各氏に師事。ジャン・ワン氏、マリオ・ブルネロ氏のマスタークラスを受講。

### ナキョン・カン (Vn) Na-Kyung Kang

2003年韓国生まれ。5歳でヴァイオリンを始め、9歳の時に水原市交響楽団と共演しデビュー。2013年日本で行われたユーロアジア国際コンクールの12歳以下の部で優勝し、2015年クロスター・シェンタール国際ヴァイオリン・コンクール(ドイツ)では第3位をなり、続く2016年にはユーティ・メニューイン国際コンクールで第4位に入賞する。2017年若い音楽家のためのチャイコフスキー国際コンクールとシンガポール・ヴァイオリン・フェスティバル・コンクール(ジュニア部門)で優勝し、世界的な注目を集めた。現在、韓国国立芸術大学でナムユン・キム名誉教授に師事している。

### ユリ・ノ (Pf) Yuri Noh

ソウル生まれ。5歳よりピアノを始める。14歳でグリーグのピアノ協奏曲でソロ・デビュー。これまでルイジアナ国際ピアノコンクールやダラス国際ピアノコンクールなど、数多くのコンクールで入賞。ソリストとして、ラピッズ響、プチョン・フィル、釜山フィルなどと共演。カーネギーホール、ケネディーセンター、クムホ・アートホールなどで演奏している。ソウル大学卒業後、マンハッタン音楽院で学ぶ。現在、クリーヴランド音楽院にてハエスン・パイク、ポール・シェンリーの両氏に師事。

### 渡邊朋恵 (Pf) Tomoe Watanabe

3歳からピアノを始める。平成27年3月甲斐清和高等学校音楽科卒業。現在、昭和音楽大学ピアノ演奏家コース3年在学中。第12回ショパン国際ピアノコンクールin ASIA中学生部門アジア大会銅賞、第16回ショパン国際ピアノコンクールin ASIAコンチェルトB部門アジア大会銅賞、第17回同コンクールC部門アジア大会銅賞。第23回日本クラシックコンクール高校生の部全国大会5位。第3回東京国際ピアノコンクール大学生部門全国大会奨励賞。第3回ヨーロッパ国際ピアノコンクールin Japanジュニア特級II-C部門全国大会銅賞。これまでに古屋真木子氏、岡藤由希子氏に師事。現在、江口文子氏、後藤正孝氏に師事。

### 吉江美桜 (Vn) Mio Yoshie

4歳から、石川杉子氏のもとでヴァイオリンを始める。第12回東京音楽コンクール 弦楽部門、第84回日本音楽コンクール 第3位。第6回宗次エンジェルヴァイオリンコンクール 第2位。第69回ブラハの春国際音楽コンクール 特別賞受賞。成績優秀者による桐朋学園大学室内楽演奏会や桐朋学園卒業演奏会に出演。これまでにソロを石川杉子、原田幸一郎、清水涼子、漆原朝子、神谷美千子の各氏に、室内楽を原田幸一郎、毛利伯郎、山崎伸子、徳永二男、三上桂子、練木繁夫、磯村和英の各氏に師事。現在桐朋学園大学音楽部第3学年在学中。2017年度ロームミュージックファンデーション奨学生。

### 牟田口 遥香 (Vc) Haruka Mudaguchi

5歳よりチェロを始める。第69回全日本学生音楽コンクールチェロ部門高校の部第2位。第12回ビバホールチェロコンクール第2位。2013IMA奨励賞、第8回ミュージック・アカデミーinみやざき2015奨励賞受賞。日本演奏連盟宗次エンジェル基金(2014・2015年度)奨学生。これまでに寺田義彦、毛利伯郎、中木健二の各氏に師事。またJ.ワン、A.ムニエ、新倉瞳の各氏によるマスタークラスを受講する。現在、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校3年在学中。



20th Anniversary



# 音楽堂室内楽シリーズ



いしかわミュージックアカデミー

オーケストラ・アンサンブル金沢

## IMA & OEK チェンバーコンサート

世界的に活躍する、いしかわミュージックアカデミーの講師陣と  
OEKメンバーによる充実のコンサート。



フランス近代作品集

ラヴェル:弦楽四重奏曲  
ラヴェル:序奏とアレグロ

ドビュッシー:ヴァイオリン・ソナタ  
フランク:ピアノ五重奏曲

2017.

8/22

火

19:00開演 / 18:30開場

石川県立音楽堂 交流ホール

チケット料金(税込)  
全席自由 第4回のみ  
全席指定

一般 / 2,500円 大学生以下 / 1,500円  
[第4回のみ] 一般 / 3,500円 大学生以下 / 2,500円

お得な4回セット券 **7,000円**

前売りプレイガイド

石川県立音楽堂チケットボックス TEL.076-232-8632

チケットぴあ (Pコード 第1回:328-787/第2回:328-788/第3回:328-789/第4回:328-790)  
ローソン (Lコード 第1回:53865/第2回:53897/第3回:54023/第4回:54068)

主催:公益財団法人石川県音楽文化振興事業団

共催:北陸中日新聞、石川テレビ放送

平成29年度  
文化庁劇場・音楽堂等活性化事業