

## のと里山空港アートナイト2016 Rhizomatiks Research x Falty DL 空港プロモーションビデオ公開収録イベント 参加者募集

### 夜空へ導く Art & Entertainmentの祝祭

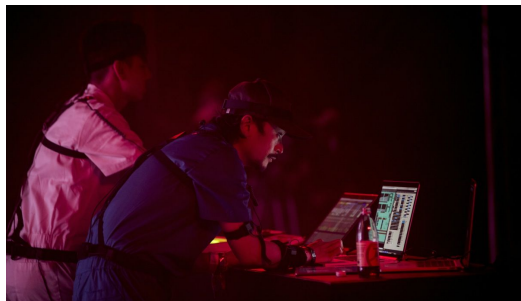
- のと里山空港賑わい創出実行委員会(代表:石川県奥能登総合事務所長 前田正彦)は、2016年10月9日(日)に「のと里山空港アートナイト2016」を開催致します。
- 第1回目となる今回は、気鋭のメディアアーティスト・真鍋大度(まなべだいと)、エンジニア/アーティストの石橋素(いしばしもとい)が率いるRhizomatiks Research(ライゾマティクスリサーチ)が参加。
- 夜間、全長2キロメートルの滑走路というロケーションを活かし、斬新な演出による空港のプロモーションビデオを、一般参加者を募り、公開収録で制作します。
- 楽曲提供は、ニューヨーク、ブルックリンを拠点に活動するミュージシャン、Falty DL(フォルティエ・ディーエル)。
- 2016年9月9日(金)より特設ウェブサイト(<http://noto-artnight2016.jp>)にて、公開収録の一般参加者申し込みを開始致します。
- 完成した映像は後日インターネット上に公開致します。

### 参加アーティスト紹介

rhizomatiks Research



MagicLab “24 Drone Flight” (2016)  
Images by Carmen Kam



Nosaj Thing at Coachella, in Indio, CA, USA, on 22 April, 2016.

© Goldenvoice/ © Coachella/ Nate Watters

ライゾマティクスリサーチは人とテクノロジーの関係について研究し、アーティスト、研究者、グラフィック・デザイナー、スポーツ選手、ダンサー、振付家、演出家、音楽家、エンジニアなど様々なクリエイターとのコラボレーションワークを通じて世の中にアート、エンターテインメントプロジェクトを発表していくための組織です。

ライゾマティクスの中でも研究開発要素の強いプロジェクトを中心に扱い、技術と表現の新しい可能性を探求します。Perfume、ELEVENPLAYらアーティストとのコラボレーションプロジェクトやメディアアート、データアートプロジェクトを制作してきたチームを中心に構成され、企画、実装、オペレーション、プロジェクトにおける全ての工程を担当します。

<https://research.rhizomatiks.com/>

#### ★広報お問い合わせ先

のと里山空港賑わい創出実行委員会 広報担当:奥田・松  
TEL:0768-26-2303 FAX:0768-26-2305  
E-Mail:okunoto@pref.ishikawa.lg.jp  
〒929-2372 石川県輪島市三井町洲衛10-11-1

## ライゾマティクスリサーチ活動実績

2015年1月 NHK番組『NEXT WORLD 私たちの未来』内、サカナクションの生ライブ中継

2015年3月 Perfume Live “STORY (SXSW-MIX)”

2015年10月 [MV] Nosaj Thing “Cold Stares ft. Chance The Rapper + The O’ My’ s”

2016年2月 MagicLab “24 Drone Flight”

2015年12月+2016年2月 Rhizomatiks Research x ELEVENPLAY “border”

2016年4月 Nosaj Thing x Daito Manabe “No Reality Tour”

2016年6月 Making of Björk Digital -livestreaming- ...他。

## 楽曲提供

Falty DL(フォルティエー・ディーエル)

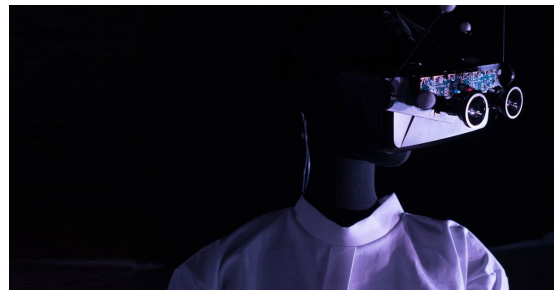
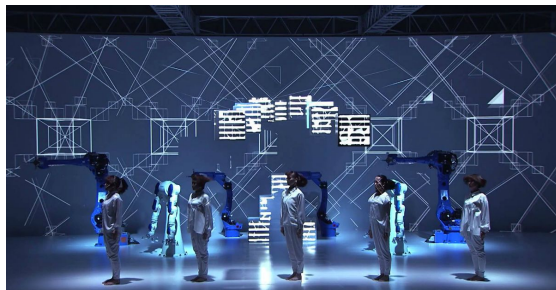


コネチカット州で生まれ、現在はニューヨーク、ブルックリンを拠点に活動。〈Planet Mu〉〈Ramp〉〈Rush Hour〉〈50 Weapons〉〈Hemlock〉〈Swamp81〉といったシーンを賑わす主要レーベル、また自身が主宰する〈Blueberry Records〉、そして〈Ninja Tune〉から作品をリリースし、これまで『Love Is A Liability』『You Stand Uncertain』『Hardcourage』のアルバム3タイトルを発表。他にもジェイムス・ブレイクやレディオヘッドとツアーをし、ジ・エックス・エックス、ディスクロージャー、シェウン・クティ、フォーテックらのリミックスを手掛けるなど、アーティストからも絶大なる信頼を集めている。 <http://faltydl.com/>

## 見どころ

### 1.国内初、空港滑走路を使った公開収録によるプロモーションビデオの制作

Perfumeの舞台演出のテクノロジーサポートなどでも知られるライゾマティクスリサーチが、幅45m、全長2kmに渡る夜間の滑走路をどのように演出し、映像化するか。前人未達の表現に挑戦しつづけるアーティスト、エンジニアの手腕に期待が集まる。



※写真はイメージです

★広報お問い合わせ先

のと里山空港賑わい創出実行委員会 広報担当:奥田・松

TEL:0768-26-2303 FAX:0768-26-2305

E-Mail:okunoto@pref.ishikawa.lg.jp

〒929-2372 石川県輪島市三井町洲衛10-11-1

## 2.ホスピタリティ(おもてなし)

夜の空港を訪れるお客様のために、能登のおかあさんの知恵とこだわりで秋の食材を料理した「能登半島のうちごはん」を特別にご提供致します。



※写真はイメージです

料金	1,500円(税込み)(WEBサイトより事前予約、18:00スタート)
場所	空港ターミナルビル



### 能登半島のうちごはん

農家レストラン・食堂、農家民宿を営む人、郷土料理をつくるのが好きな人たち約50名でつくるネットワーク。山と海に囲まれた半島暮らしに根付く、能登各地のうちごはんを見直し、磨きをかけ、ひとりでも多くの方に食べに来ていただけることを目指して活動している。



<http://notouchigohan.com>

## のと里山空港概要



MRJと日本航空学園のYJ-11

2003年(平成15年)開港。空港を単なる通過点ではなく、地域振興の核にするとの目標のもと、行政センターの併設、日本航空学園の誘致(在籍者900名以上)、全国初の搭乗率保証制度など、さまざまなイノベティブな施策により、2016年秋に搭乗者数200万人を突破(予定)。地方空港のベストプラクティスの一つとして数えられる。羽田空港から約60分。2016年4月には、国産ジェット旅客機MRJ(三菱リージョナルジェット)の飛行実験が行われ、大きな話題を集めた。

### ★広報お問い合わせ先

のと里山空港賑わい創出実行委員会 広報担当:奥田・松

TEL:0768-26-2303 FAX:0768-26-2305

E-Mail:okunoto@pref.ishikawa.lg.jp

〒929-2372 石川県輪島市三井町洲衛10-11-1



## イベント参加方法

2016年9月9日(金)より、特設ウェブサイトにて参加申し込みを開始致します。

URL <http://noto-artnight2016.jp>

## 開催概要

イベント名称	のと里山空港アートナイト2016 Rhizomatiks Research x Falty DL 空港プロモーションビデオ公開収録イベント
テーマ	夜空へ導く Art & Entertainmentの祝祭
日時	2016年10月9日(日) <ul style="list-style-type: none"><li>● 18時スタート 能登半島のうちごはん</li><li>● 20時-21時30分 空港プロモーションビデオ公開収録</li><li>● 22時-23時 アフタートーク</li><li>● 23時-翌1時 アフターパーティー</li></ul> <p>※ 参加にはウェブサイトより事前登録が必要です。 ※ 公開収録のみの参加も可能です。 ※ 悪天候の際にはイベントを中止する場合がございます。中止等の告知はウェブサイトにて行います。予めご了承ください。</p>
場所	のと里山空港(〒929-2372 石川県輪島市三井町洲衛10-11-1)
料金	無料(フード・ドリンクは有料)
ウェブ	<a href="http://noto-artnight2016.jp">http://noto-artnight2016.jp</a> (2016年9月9日公開)
主催	のと里山空港賑わい創出実行委員会
共催	能登空港ターミナルビル(株)、石川県
一般のお問い合わせ	のと里山空港賑わい創出実行委員会 TEL:0768-26-2303 E-mail:okunoto@pref.ishikawa.lg.jp



★広報お問い合わせ先  
のと里山空港賑わい創出実行委員会 広報担当:奥田・松  
TEL:0768-26-2303 FAX:0768-26-2305  
E-Mail:okunoto@pref.ishikawa.lg.jp  
〒929-2372 石川県輪島市三井町洲衛10-11-1